



# LOS VERDES Y LOS "MORAOS"

## RAZÓN DE LA ACTIVIDAD

- *La Semana Santa es un lugar privilegiado de la religiosidad popular. Existen multitud de manifestaciones religiosas, no sólo las procesiones, que recuerdan la muerte y resurrección de Jesús. Cada región y localidad tiene sus peculiares celebraciones, algunas de ellas de origen muy antiguo.*
- *Por otra parte, para muchos de nuestros alumnos de las grandes ciudades, la Semana Santa se ha convertido fundamentalmente en un período vacacional, perdiendo paulatinamente su sentido religioso. Esta actividad pretende que los alumnos descubran en su lugar de origen o de vacaciones qué celebraciones y manifestaciones populares existen que, a su vez, son portadoras de religiosidad.*

## LA SEMANA SANTA EN ALHAURÍN EL GRANDE

La tradicional brillantez de la Semana Santa de Alhaurín el Grande (Málaga) se debe a la rivalidad de los Verdes y los Moraos. Esta fraternal disputa sobrepasa los límites de la Semana Santa para convertirse en una forma especial de entender la vida. Dentro de un buen tono general de calidad, hay momentos destacados, como las tres caídas de Jesús, representada espectacularmente el Viernes Santo por las calles, y la impresionante escenificación de la crucifixión de Cristo en la ermita del convento.

- La Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Moraos o "hermanos de abajo", celebró el 26 de marzo el pregón de Semana Santa, [...].

El Jueves Santo, a partir de las diez y media de la noche, se procesionó la imagen de Jesús Cautivo por las calles céntricas del pueblo. A la vuelta, en la ermita de San Sebastián, tuvo lugar la representación del juicio de Jesús ante los tribunales de Anás, Caifás, Pilato y Herodes. El Cautivo salió el año pasado por primera vez tras 17 años de ausencia.

El Viernes Santo, en el mismo escenario que el día anterior y desde las cinco y media de la tarde, se escenifica la segunda parte del juicio de Jesús ante Pilato, la flagelación, la sentencia a muerte y la entrega de la cruz. A continuación se inicia el desfile procesional de la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Mayor Dolor (cuyo trono será portado por las muchachas de la cofradía), así como la representación "en vivo" por las calles del pueblo del encuentro de Jesús con el Cirineo, María Magdalena, la Verónica y las tres caídas de Jesús.

El desfile procesional del Domingo de Resurrección señala el final de la participación de los Moraos y, a su vez, el de los actos a celebrar en la Semana Santa de Alhaurín el Grande este año.



- La Real y Venerable Cofradía del Santo Cristo de la Vera Cruz, Verdes o "hermanos de arriba", como también son conocidos, comenzó sus actos el pasado 20 de marzo con el pregón de Semana Santa, [...].

El Miércoles Santo se inician las representaciones en vivo, a partir de las nueve y media de la noche, delante de la ermita del convento.

El Viernes Santo, a partir de las diez y media de la noche y en el mismo escenario, tiene lugar la representación de la desesperación y muerte de Judas y, a continuación, la escenificación de la crucifixión y muerte de Jesús. Acto seguido tendrá lugar el desfile procesional de Nuestra Señora de la Soledad y el Santo Sepulcro.

El Sábado Santo, a partir de las seis y media de la tarde, tiene lugar la procesión con las imágenes de Jesús Cautivo y de Nuestra Señora de la Soledad.

*SUR*, 1993

### PASOS PARA EL TRABAJO

1. Realiza un dossier sobre la Semana Santa del lugar donde vives o donde vayas de vacaciones. Busca información de las diferentes cofradías e investiga los siguientes datos:
  - Nombre completo de la cofradía.
  - Número de "hermanos".
  - Condiciones para pertenecer a ella.
  - Actividades que realiza la cofradía.
  - Imágenes que sacan en procesión.
  - Dibujo esquemático indicando la forma y colores del hábito.
  - Otras características destacables: si tiene penitentes, promesas...
2. Localiza un plano de tu ciudad e indica por dónde transcurren las distintas procesiones.
3. Realiza entrevistas a distintas personas que asistan a las procesiones de Semana Santa. Utiliza el siguiente cuestionario y complétalo tú con otras cinco preguntas que consideres interesantes:
  - ¿Por qué participa/asiste a la procesión (u otra celebración de Semana Santa)?
  - ¿Cuál es la escena de la pasión que le impresiona más?
  - ¿Desde cuánto tiempo hace que asiste (participa) a las procesiones?
  - ¿Asiste a algún oficio o celebración litúrgica en Semana Santa?
  - ¿Qué es lo que más le gusta de las procesiones? ¿Y lo que menos?
4. Realiza un reportaje fotográfico sobre las procesiones u otras celebraciones de Semana Santa. Intenta que las fotografías sean lo más artísticas posibles y reflejen de la mejor manera los distintos momentos y sentimientos de la Semana Santa.
5. Compara la manera en que se celebra la Semana Santa en Alhaurín el Grande (Málaga) con la Semana Santa que tú has visto.