



# CAMPAMENT D'ESTIU

---

**Del 27 de juliol de 2008  
al 2 d'agost de 2008**

SANTA MARIA DE FORMENTOR  
(CALA MURTA)



Viatjam amb  
**Jaume I**  
1208 - 1276



## CAMPAMENT D'ESTIU

Del 27 de juliol de 2008 al 2 d'agost de 2008

SANTA MARIA DE FORMENTOR (CALA MURTA)



### ORGANITZA:

Arxiprestat Miramar-Vall de Sóller (BISBAT DE MALLORCA)

CIF: Q-0700002-I

### ENTITAT:

**Parròquia de Sant Pere d'Esporles**

CIF: Q-0700200-I

ADREÇA: Carrer rectoria, 9

CP: 07190

POBLACIÓ: Esporles

PROVINCIA: ILLES BALEARS

TELÈFON: 971 61 02 05

MÒBIL: 615 81 48 91

FAX: 971 71 99 10

CORREU ELECTRÒNIC: [pesporles@terra.es](mailto:pesporles@terra.es)

RESPONSABLE DE L'ENTITAT: Mn. Antoni Mercant Morey

RESPONSABLE DE L'ACTIVITAT: Mn. Eugeni Rodríguez Adrover

Director amb títol 158 per l'escola de l'esplai (GDEM)



## INTRODUCCIÓ

Des de fa anys, Cala Murta és un referent per als nins i nines de l'arxiprestat de Miramar Vall de Sóller, tots esperam, fins hi tot els monitors i les monitores, que arribin aquestes setmanes en les que l'alegria, la diversió, la cordialitat i l'amor entre tots nosaltres són realment l'únic fil conductor.

Aquesta programació, a part de tot l'àmbit burocràtic i administratiu, no és més que la primera passa per poder aconseguir la nostra fita: realitzar un campament que ens engresquin i ens deixin un bon record fins poder arribar a les properes.



## PRESENTACIÓ

### • Situació:

El campament té lloc a les instal·lacions de Santa Maria de Formentor de Cala Murta. A la part més septentrional de l'illa, península de Formentor, terme municipal de Pollença. Carretera Pollença-far de Formentor. Des de la platja de Formentor fins a les cases de Cala Murta hi ha 4 km. Les cases queden a la dreta de la carretera, en un lloc on hi ha un aparcament. Passada una barrera metàl·lica que està tancada als vehicles, a 150 m a l'esquerra trobarem les instal·lacions del campament. El propietari és la Fundació Rotger-Villalonga. La secretaria de la Fundació amb la secció d'acampades té la seu al carrer Metge Sureda, 15, 07460, Pollença.





### ● Entorn social:

Normalment s'inscriuen els al·lots que han participat durant el curs escolar en activitats parroquials com són la catequesi, l'escolania, el grup de joves o les classes de religió de les escoles de l'arxiprestat.

Aquest campament que es durà a terme de dia 27 de juliol de 2008 a 2 d'agost de 2008, està destinat a nins i nines de 8 a 14 anys. Normalment aquests nins ja han participat en altres campaments anteriors i coneixen l'estil d'organització, el tipus d'activitats, el lloc (sempre se fan a Cala Murta) i a alguns dels monitors.

### ● Entorn econòmic:

Els pobles que conformen l'arxiprestat Miramar-Vall de Sóller són principalment on hi viu gent d'un nivell econòmic mitjà, que conta amb tota classe d'instal·lacions i ofertes pels nins i joves dels municipis. La gent viu principalment del sector serveis.

## PARTICIPANTS

- Número d'infants al campament d'estiu és de 30 aproximadament
- Edats 8 a 14 anys

### Explicació breu de la tipologia dels infants.

Els nostres participants reflecteixen les proporcions i tipus de persones que componen la societat actual de l'illa. Trobam un alt nombre de participants provinents de famílies amb una economia precària, provinents de fora de Mallorca i que no fa molt que viuen a l'illa o que simplement venen en temporada estiuenca, que treballen de temporada i solen ser famílies bastant desestructurades, solen ser nins i nines envoltats de grans prejudicis socials per part de la resta de població.

El segon grup amb més o manco el mateix percentatge que l'anterior, seria el que componen els participants provinents de la tradicional família mallorquina, amb una feina més o manco estable i una economia bastant acomodada, famílies mallorquines o ben afincades a l'illa.

I el tercer grup, el menys nombrós, l'integren els participants provinents de famílies amb un alt poder adquisitiu. Fet que no suposa que les seves famílies estiguin ben estructurades.

Amb aquesta combinació de participants, el campament ens permet treballar les diferències socials i treballar-ne l'integració d'alguns participants, ja que els nins comparteixen un espai i unes activitats en comú i en igualtat.

## EQUIP DE MONITORS I MONITORES

Un director  
Vuit monitors i onze animadors  
Promig d'edat de l'equip: 25 anys





## Breu explicació de l'equip de monitors:

Catequistes, joves i algú pare i mare que volem viure el voluntariat a prop dels nins, ajudant-los a créixer com a persones sanes i amb uns valors humans i cristians. Servint-nos de l'esplai però també de tasques que durant la setmana duen a terme aquesta tasca, donant exemple amb els nostres actes i actituds. Per això intentam viure una amistat a més d'una relació nin-monitor.

Pensam que el campament és una gran oportunitat per continuar aquesta tasca que realitzam durant tota l'any a l'hivern, d'una manera encara més intensa en l'estiu i que permet un major contacte tant entre el nins com entre l'equip de monitors, animadors i catequistes.

### **Funcionament:**

Cada monitor, animador tindrà el seu grup d'infants, aproximadament 2 monitor cada 7 nins. En totes les activitats, tallers, jocs, etc. els nins comptaran amb l'acompanyament i orientació d'aquest monitor, animador.

Cada dia hi haurà uns moments de reflexió-revisió en grup sobre la marxa del campament, sobretot en el que fa referència a relacions humanes i conflictes que puguin sorgir. Aquesta revisió se viurà a nivell de grups i a nivell general.

Els nins participaran amb diferents tasques: en el manteniment i neteja del campament i del funcionament de la vida quotidiana. Dins el campament, el monitor i animador és el responsable de l'acció educativa dels nins. S'esforça en fer feina en equip i amb una actitud de servei i entrega al seu grup d'al·lots, intenta transmetre als nins uns valors humans i cristians, sobre tot amb la seva forma de parlar, d'actuar i de viure. El campament no és pels monitors, però en la mesura que els monitors ens entreguem cap als nins, obtindrem la compensació més gratificant d'haver "tutat" un poc del nostre temps per compartir-lo amb els altres.



### **ORGANIGRAMA**

L'equip de monitors es distribueix una sèrie de tasques abans durant i després del campament a fi de repartir-nos les feines i que no quedi res pendent.

Abans de la colònia:

- Encarregat de comprar material.
- Encarregat de la distribució de propaganda i inscripcions.
- Encarregat de comprar i preparar la farmaciola.
- Encarregat de les feines de secretaria: assegurances, carta als pares, etc.

Durant la colònia:

- Encarregat de farmaciola.
- Encarregat de material.
- Monitor de dia: s'encarrega de despertar als nins i monitors, tenir cura durant el temps lliure.  
També donar els avisos i explicarà la dinàmica del dia.
- Ajudant de cuina, encarregats d'escurar.
- Encarregat de revisar les cabanyes (orde, neteja).





Tots aquets càrrecs són rotatius menys els d'encarregat de material i de farmaciola que són els mateixos durant tota la setmana.

Després de la colònia:

- Encarregats de recollir el material i ordenar-lo per l'any següent.  
(Tot hi que rep l'ajuda de tot l'equip.)

## EXPERIÈNCIES PRÈVIES

La base de l'equip de monitors esta formada per catequistes i joves que fa molts d'anys que treballen junts dins les parròquies de l'arxiprestat, dins l'esplai i especialment en els campaments, son monitors i catequistes amb molta d'experiencia i que estan en contacte permanent amb els nins i joves de la nostra societat degut a la seva feina i voluntariats, educadors, catequistes, monitors d'esplai, mestres. Cosa que fa que les activitats s'ajustin als gustos i necessitats dels participants. I des d'aquesta perspectiva es programa un campament amè i divertit emmarcat dintre dels valors humans i cristians.

## OPCIONS DE REFERÈNCIA

Principalment és treballarà l'opció social ja que les colònies volen esser un marc integrador i de convivència, sense deixar de banda les altres opcions ja que pertanyem a una parròquia i no podem deixar de banda l'opció de fe i com no tenint en compte l'opció educativa que forma part intrínseca de totes les nostres activitats.

## INTENCIONS

### Generals

- Crear llaços d'amistat dels nins entre si i entre els nins i els monitors.
- Contribuir a la formació humana integral dels nins.
- Educar als nins en la fe cristiana.
- Crear consciència de grup i estimular la solidaritat.
- Aprendre jocs i tècniques noves.
- Posar al nin amb contacte i respecte amb la natura.

### Específiques

- \* Crear llaços d'amistat dels nins entre si i entre els nins i els monitors.
  - Estimular els sentiments d'amistat i respecte mutu..
  - Realitzar conjuntament les activitats, feina en grup.
  - Compartir punts de vista i tenir en compte l'opinió dels altres.
  - Continuar les relacions d'amistat fora del temps d'esplai.
- \* Contribuir a la formació humana integral dels nins.
  - Educar els valors ètics de tolerància, convivència pacífica
  - Respecte per la diversitat, solidaritat, respecta per la natura.
  - Estimular les actituds positives i contribuir a corregir problemes de convivència..
- \* Educar als nins en la fe.
  - Promoure la participació en les celebracions eucarístiques dominicals.
  - Crear hàbits de pregaria.
  - Fer activitats relacionades amb determinats passatges de la Bíblia.





- \* Crear consciència de grup i estimular la solidaritat.
  - Treballar amb els diferents grups d'edat per tal que es responsabilitzin uns dels altres.
- \* Aprendre jocs i tècniques noves.
  - Introduir jocs i tècniques noves. tallers innovadors.
  - Noves propostes de formació dels monitors.
- \* Posar al nin amb contacte amb la natura.
  - Activitats de conscienciació ecològica.
  - Excursions, jornades de convivència en contacte amb la natura.

## **METODOLOGIA**

### **Condicions actitudinals:**

Els monitor, procurant seguir els objectius del projecte educatiu intenten desenvolupar al màxim les 3 actituds primordials, l'estimació, l'escolta activa i la coherència. Cal dir que l'equip de monitors que s'encarregarà d'aquest campament sempre ha tingut en compte la seva actitud o comportament de cara al nin/a tenint en compte que són un model inclús quan no fan activitats directament amb ells. També s'ha de remarcar que el fet de tractar amb al·lots que ja coneixen als monitors ajuda a aquets a dur endavant aquests objectius.

### **Destreses de l'equip de monitors:**

Després d'haver treballat amb la majoria de monitors durant tot l'any a l'esplai, catequesis o les experiències de preparació prèvies al campament, et permeten veure com funcionen els monitors, si són àgils i a més saben fer les coses de forma dinàmica i animada, trets necessaris per el bon funcionament de l'equip de monitors.

## **CONDICIONS AMBIENTALS I DISTRIBUCIÓ DE L'ESPAI**

La instal·lació es troba tancada per una paret de mitjana alçada que li dóna una certa intimitat davant les persones que van cap a l'àrea recreativa i la platja de Cala Murta. Té una edificació on està instal·lada la cuina, menjador i altres serveis. Es pot gaudir de l'ombra dels pins dins del tancat de la zona i del pinar dels voltants.

Té una capacitat per a 70 participants.

A més de la cuina, menjador, instal·lacions sanitàries i porxada exterior, el campament compta amb cabanes de fusta on se col·loquen els participants per dormir i guardar els objectes personals. Hi ha una plaça ensemantada per activitats i com a punt de trobada, amb cadires per a tots, i també un ampli camp de futbol.

Les activitats es distribuïran espaiament segons la infraestructura de la qual s'hagui de disposar: Els tallers és fan a la porxada on dinam; canviant les taules, si és fan gimcanes s'emplearan principalment els voltants naturals del campament.





## **PLA D'EMERGÈNCIES**

Els casos d'emergència, reben un tracte diferent segons el grau de gravetat que s'aprecia.

A l'equip de monitors, comptam ja des de fa uns anys, amb un mínim de dos o tres membres amb la titulació de socorrista de primers auxilis. Segons la valoració que en fan aquests de la gravetat dels fets s'actua en conseqüència.

Si es tracta de casos de ferides lleus ... es fan les cures al mateix campament, ja que comptam amb una farmaciola ben preparada per aquests fets. Des del moment que es valora que les ferides poden necessitar la valoració d'un metge, o que l'emergència requereix de la seva intervenció, es passa a l'evacuació del ferit, per part d'un membre de l'equip, fins al PAC més proper (Aquest serà el del Port de Pollença els matins, i el de Pollença a partir de l'horabaixa). Una vegada valorat pel personal sanitari competent, s'actua segons la seva recomanació.

Si el cas és greu i s'ha d'anar a un centre hospitalari o impedeix la continuació de l'activitat per part del ferit, s'avisarà als pares, qui normalment ja s'encarreguen de la situació, sense deixar el contacte per part dels monitors mentrestant durin els fets. Si després de la valoració metge, l'infant pot continuar l'activitat amb normalitat, el tornam a pujar al campament, sols avisant als pares del que ha passat, si ho creiem oportú particularment segons el cas i les persones.

Els casos d'emergència externs a la nostra intervenció però que ens afectin en col·lectiu, com puguin esser focs o d'altres catàstrofes mediambientals. Sempre en primer cas, avisarem al personal d'emergències (112 en primera instància) i ens posarem a la seva disposició per actuar segons el seu criteri, ja que la zona de Cala Murta és molt delicada en aquets temes i qualsevol moviment de gent mal previst pot ocasionar una desgràcia.

Els possibles casos "d'invasió" per part de gent externa al campament, que és consideri o que escapin a la nostra actuació, passarem a avisar a les autoritats competents, telefonant sempre com a primera mesura als guardes de seguretat de Formentor, ja que són els més ràpids i tenen competència dins els terrenys.

### **Telèfons d'interès:**

**Ajuntament de Pollença (Emergències): 971 53 01 08 - 971 86 71 72**

**Policia Local: 971 53 04 37**

**PAC (Pollença): 971 53 21 01**

**PAC (Port de Pollença): 971 86 55 35**

**Guàrdia Civil: 971 86 58 42**

**Emergències: 112**





# BALANÇ 2007

INGRESSOS	
CONCEPTE	QUANTITAT
Quota inscripció campament ESPORLES (individuals)	2.400
Quota inscripció campament ESPORLES (germans)	360
Quota inscripció campament BUNYOLA (individuals)	840
Quota inscripció campament BUNYOLA (germans)	180
Quota inscripció campament BANYALBUFAR	120
Quota inscripció campament ES COLL D'EN RABASSA	360
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>4.260</b>
DESPESES	
CONCEPTE	QUANTITAT
Estàncies (Quota campament Cala Murta)	577,50
Aigua del Campament	210
Lloguer autocar	210
Assegurances dels nins i monitors	100 aprox
Sopar monitors	170
<b>MATERIAL</b> Carrefour	105,82
<b>MATERIAL</b> Can Roca	73,44
<b>ALIMENTACIÓ</b> Embotits animadors	40,68
<b>ALIMENTACIÓ</b> EROSKI Esporles	7,98
<b>INFRAESTRUCTURA</b> Bombones de butano	47
<b>ALIMENTACIÓ</b> Can Oliveret	11,40
<b>ALIMENTACIÓ</b> Ca na Guillemona	115
<b>ALIMENTACIÓ</b> SPAR Esporles	24
<b>ALIMENTACIÓ</b> Caprabo Pollença	66,75
<b>ALIMENTACIÓ</b> Forn Ca'n Bissanyes	228
<b>ALIMENTACIÓ</b> Ca na Paulina	1.120,67
<b>ALIMENTACIÓ</b> Ensaimades Ca's Currot	78
<b>MATERIAL</b> Decatlon	20
<b>MATERIAL</b> Can Vidal	2,80
<b>MATERIAL</b> Gràfiques Madrid	213,19
<b>INFRAESTRUCTURA</b> Makro	343,17
<b>INFRAESTRUCTURA</b> Material Regals cuineres	42
<b>INFRAESTRUCTURA</b> Material Farmaciola	89,31
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>3.896,71</b>
TOTAL CAMPAMENT 2007	
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>4.260</b>
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>3.896,71</b>
<b>TOTAL</b>	<b>363,29</b>



35 nins  
20 animadors  
**55 total pax**





# PRESSUPOST 2008

<b>INGRESSOS</b>	
<b>CONCEPTE</b>	<b>QUANTITAT</b>
Quota inscripció campament (30 individuals) x 120	3.600,00
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>3.600,00</b>
<b>DESPESES</b>	
<b>CONCEPTE</b>	<b>QUANTITAT</b>
Estàncies (Quota campament Cala Murta)	550,00
Aigua del Campament	160,00
Lloguer autocar	200,00
Assegurances dels nins i monitors	150,00
Sopar monitors	100,00
<b>ALIMENTACIÓ</b>	<b>1.900,00</b>
<b>TALLERS</b>	<b>350,00</b>
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	<b>825,00</b>
Material Farmaciola	55,00
Gas-oil furgoneta	100,00
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>4.390,00</b>
<b>TOTAL CAMPAMENT 2007</b>	
<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>3.600,00</b>
<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>4.390,00</b>
<b>TOTAL</b>	<b>790,00</b>





# REUNIÓ DE PARES

## 1-Benvinguda als pares

## 2-Presentació de l'equip d'animadors

## 3-Objectiu del Campament

*Quatre anys de campaments...*

## 4-Organització

*Del 27 de juliol del 2008, al 2 d'agost del 2008*

### **NINS I NINES**

*Partida amb Autocar*

*Diumenge, 27 de juliol del 2008*

*Esporles a les 9h, aparcament autocars*

*Bunyola a les 9,30h, plaça de la parròquia de Bunyola*

### **VISITA DE PARES**

*Amb cotxes particulars*

*Dissabte, 2 d'agost del 2008 a les 12h*

*per celebrar l'Eucaristia i dinar tots plegats de pa i taleca*

## 5-Funcionament del campament

*Els monitor: (Titulats, amb experiència ...)*

*Permís del Govern Balear. Assegurances*

*Cuineres i tipus de menjar. Farmaciola*

## 6-Horaris

*7'30 Encarregats d'intendència (per anar a comprar el pa)*

*8'00 Aixecar-se Animadors*

*8'30 Aixecar-se i Neteja dels al.lots*

*8'50 Pregària*

**9'00 Berenar**

*9'30 Tasques i Neteja les cabanes*

*10'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)*

*13'00 Neteja Personal*

**13'30 DINAR**

*14'00 Descans i Temps Lliure*

*15'30 Assaig de Cançons*

*16'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)*

**17'30 Berenar**

*18'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)*

*20'00 Dutxes i Neteja Personal*

**21'00 SOPAR**

*21'30 Preparació de la Vetllada*

*22'00 VETLLADA*

*23'00 Pregària*

*23'30 Dormir i Silenci*

*24'00 Reunió d'animadors*

## 6-Organització de les tasques

*Grups: (Feina, jocs, Monitor)*

## 7-Les cabanes

*Es podran col·locar per grups d'amics, nins i nines separats*

## 8-Repàs al llistat de material





# EN QUÉ CONSISTEIX UN CAMPAMENT?

---

## 1-Una bona preparació

- Un mes de preparació, ambientació, jocs, activitats, etc
- Responsabilitat als monitors (com els anys anteriors)
- Reunions amb l'equip d'intendència (preparació menus, etc..)
- Reunions amb l'equip d'animadors (preparació activitats, etc..)
- Programació dels dies per grups d'animadors (cadascú fa feina)

## 2-Animadors

- Anam a treballar, no de vacances
- Quan més t'impliques, més disfrutes i més bé treus...
- Disfrutar, passar-ho bé, bon rollito
- Tenim una tasca educativa

## 3-Tema del Campament

- Fantasia, imaginació, borrar la realitat per viure un món felix...
- Ambientar el campament sobre un tema concret:  
*Viatjam amb Jaume I el conqueridor (1208)*

## 4-Tasques i Serveis

- Tasques dels nins i de les nines: Bruïoles, neteja taules, plaça, exteriors, banys, cròniques
- Serveis dels animadors: (rotatiu) Cap de dia, Cap de nit, aiguero, cuina, dutxes, escurada
- Encarregats: (fixo) Coordinació, intendència, farmaciola, tresorer, material

## 5-Horari (Fulls)

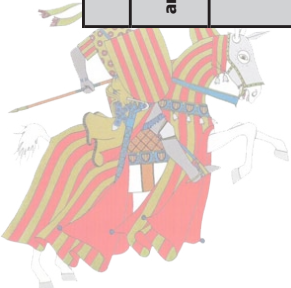
## 6- Organització dels dies (Fulls)





# MENUS

	DIJOURS	DIVENDRES	DISSABTE
ambientació		LA UNITAT	ARRIBAM A PORT
<b>BERENAR MATI</b>	<b>DIJOURS</b> CONQUESTA DE MALLORCA Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet	<b>DIVENDRES</b> Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet	<b>DISSABTE</b> Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet
<b>DINAR</b>	<b>DIMECRES</b> ENS ATAQUEN ELS PIRATES Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet	<b>DIMARTS</b> REBEL·LIÓ A BORD Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet	<b>DILLUNS</b> ILLA DEL TRESOR Pa amb embotits Confitura Llacaó o Sucs Cafè amb llet
<b>BERENAR HORABAIXA</b>	<b>DIMECRES</b> Crema de Carabassí Salixes amb Pure de patates Iogurt	<b>DIMARTS</b> Arroç cubana amb ou frit platanó frit Fruita	<b>DILLUNS</b> Spaguetti amb salsa de tomàtiga i carn picada Fruita
<b>SOPAR</b>	<b>DIMECRES</b> Nuggets pollastre Patatilla Fruita	<b>DIMARTS</b> Bistecs rebosats Patates frites Natilles	<b>DILLUNS</b> Crunchy Merluza Patates frites Ensalada lletuga Iogurt
	<b>DIJOURS</b> Aguaiet de patates Patates redones Fruita	<b>DIVENDRES</b> Ensalada de Pasta Hamburguesa Iogurt	<b>DISSABTE</b> Ensaladilla Barritas de peix Ensamada Gelats xocolata
	<b>DIMECRES</b> Pa amb embotits Paté	<b>DIVENDRES</b> Pa amb Nocilla	<b>DISSABTE</b> --
	<b>DIMECRES</b> Truita amb patates Trampó Natilles	<b>DIVENDRES</b> Rostit Pollastre (Aletes, cuixes) Patata en el forn Fruites diverses	<b>DISSABTE</b> --
	<b>DIMECRES</b> Trampó Bocatas -- Un tassó de Cola-Cao	<b>DIVENDRES</b> --	<b>DISSABTE</b> --











# INVENTARI

MATERIAL FUNGIBLE	
Paper d'embalar	
Celo d'embalar	
Paper pinotxo	
Paper ceba	
Bosses de fems grosses/petites	
Cartolines de colors	
Temperes de colors	
Rotuladors de colors	
Llapiços/boligrafos	
Ceres de colors	
Globus de colors	
Corda de pita	
Corda de fermar porcs	
Ferrament de botella	
Tisores	
Xinxetes	
Grapadores/grapes	
Balons de futbol	
Balons de volley	
Maquillatge	
Tinte per la roba	
MATERIAL ANIMADORS	
Cassettes petits (un per grup)	
Diaris vells	
Garlanda de color	
Farmacíola completa ASEPEYO	
Espelmes de LEROY MERLIN	

MATERIAL	
Altaveu Banyalbufar	
Micro de mà	
Micro inalàmbric	
DVD-CD	
Cables Video-Audio RCA - Jacks	
Allargadors corrent	
Cassette portàtil	
CD's Temes campament	
Càmera HDV - Cable Video-audio	
Cintes MiniDV	
Bateries i carregador	
Portàtil MAC - Cable DV	
Projector	
Maquina fotogràfica	
Caixa d'eines	
Cançoners	
Pito i Capell de palla	
Llanterna i piles	
Disfreses - (Traje moro)	
Espert de cremar - Camping Gas	
Libres pregàries	
Quadern cròniques	
Poster JC - Talla de la Mare de Déu	
Calze i patena	
Bandera mallorquina/Teles domasos	
Documentació	
Ciris i encens	
Guitarra	







# CAMPAMENT D'ESTIU

---

**Del 27 de juliol de 2008  
al 2 d'agost de 2008**

SANTA MARIA DE FORMENTOR  
(CALA MURTA)



Viatjam amb  
**Jaume I**  
1208 - 1276



# PROGRAMACIÓ

## ORGANITZACIÓ D'ARRIBADES I PARTIDES:

### CAMPAMENT D'ESTIU A CALA MURTA

*Del 27 de juliol del 2008  
al 2 d'agost del 2008*

### SORTIDA DELS ANIMADORS

*Partida amb cotxes particulars d'Esporles a Cala Murta  
Dissabte, 26 de juliol de 2008 a les 16h. rectoria esporles*

*Aturar-se al Port de Pollença al Forn de Ca'n Bissanyes  
per comenar el pa del dia següent*

*Cotxes particulars:*

*Furgoneta Cangur*

*Eugeni Rodríguez*

*Cotxe Miquel Guerrero*

*Marga Díez*

*Pep Bestard*

*Toni Cardenas (diumenge)*

*Camió de l'Ajuntament d'Esporles*

### NINS I NINES

*Partida amb Autocar*

*Diumenge, 27 de juliol del 2008*

*Esporles a les 9h, aparcament autocars*

*Bunyola a les 9,30h, plaça de la parròquia de Bunyola*

### VISITA DE PARES

*Amb cotxes particulars*

*Dissabte, 2 d'agost del 2008 a les 12h*

*per celebrar l'Eucaristia i dinar tots plegats de pa i taleca*





# NORMATIVA

---

## **NORMES PELS NINS I ANIMADORS AL CAMPAMENT**

*(Interpretar les normes sempre en clau positiva, recordau les benaurances de Jesús)*

- 1-**Respecte mutu** entre tots els qui estem acampats, començant per les cuineres, animadors i els propis companys.
- 2-**Obeir sempre** i en tot lloc el vostre animador o un altre animador que vós digui alguna cosa.
- 3-**No es pot sortir del recinte** del campament sense l'ordre de l'animador.
- 4-Les activitats, platja, tallers o jocs son de **PARTICIPACIÓ OBLIGATÒRIA**.
- 5-S'ha de **treballar ACTIVAMENT**, malgrat el grup no sigui del vostre agrado.
- 6-Estem per fer **COMPANYERISME i AMISTAT**
- 7-**NO** es pot treballar **INDIVIDUALMENT**.
- 8-És obligatòria la **Neteja personal** i les dutxes cada dia.
- 9-Quan partim a la platja, partim **tots plegats amb un animador** davant i un darrera.
- 10-**PUNTUALITAT** a l'hora de realitzar les activitats o a l'hora de que els animadors vós cridin per fer qualsevol cosa.
- 11-Després de realitzar els tallers o jocs s'ha de fer **net el lloc de l'activitat**.
- 12-Les cabanes són **ÚNICA i EXCLUSIVAMENT** per dormir el vespre.
- 13-No es comença a menjar fins que hi siguem tots i **beneïm la taula**.
- 14-Per dinar es vesteix adequadament amb camiseta.
- 15-**No s'aixeca ningú** de la taula fins que tots hagin acabat.
- 16-Cadascú duu els seus coberts a la taula i **frega el que ha emprat**.
- 17-Tema **reciclatge**





# HORARIS

## HORARI DEL DIA A DIA EN EL CAMPAMENT

7'30 Encarregats d'intendència (per anar a comprar el pa)

8'00 Aixecar-se Animadors

8'30 Aixecar-se i Neteja dels al.lots

8'50 Pregària

### 9'00 Berenar

9'30 Tasques i Neteja les cabanes

10'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)

13'00 Neteja Personal

### 13'30 DINAR

14'00 Descans i Temps Lliure

15'30 Assaig de Cançons

16'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)

### 17'30 Berenar

18'00 ACTIVITATS (Tallers, Jocs o Platja)

20'00 Dutxes i Neteja Personal

### 21'00 SOPAR

21'30 Preparació de la Vetllada

22'00 VETLLADA

23'00 Pregària

23'30 Dormir i Silenci

24'00 Reunió d'animadors i "Piscolabis"





# CÀRRECS

---

## CÀRRECS EN GENERAL ABANS, EN, I DESPRÉS DEL CAMPAMENT

*Aquestes tasques son durant tot el campament i única i exclusivament són pels animadors:*

**1\*INTENDÈNCIA: Eugeni, Xisca R., Aina B.**

*(Encarregat de cercar, col·locar i comprar material d'intendència necessari de campament)*

**2\*FARMACIOLA: Paquita, Marga, Carlos**

*(Encarregat dels qui se fan mal o estan malalts)*

**3\*MATERIAL: Aina Maria, Xisca B., Pep, Toni**

*(Encarregat d'ordenar la sala de material i distribuir el material a l'hora dels tallers)*

**4\*ADMINISTRADOR: Xisca R.**

*(Encarregat dels fons del campament per pagar el menjar, el material, etc.)*

**5\*COORDINADOR: Maria Magdalena Bosch**

*(Encarregat de coordinar l'equip d'animadors)*

**6\*PREGÀRIA: Eugeni**

*(Encarregat amb n'Eugeni de preparar la pregària del vespre)*

# TASQUES

---

## TASQUES DELS NINS I NINES AL CAMPAMENT

*Aquestes tasques son pels grups de nins i animadors durant tot el campament:*

**OMPLIR BRULLOLES:**

*(Posar l'aigua i detergent a les brulloses i revisar si es fan ben nets els coberts, etc.)*

**NETEJA DE TAULES:**

*(Treure aigua, pa, i el que les cuineres els diguin a la taula, quan s'acabi de menjar netejar les taules i agranar en terra)*

**CRÒNIQUES:**

*(Realitzar un resum escrit del dia anterior recollint les dades més importants i el que hem fet).*

**NETEJA PLAÇA I EXTERIORS:**

*(Agranar la plaça i exteriors, els llocs on hem realitzat les activitats i tot l'interior del campament)*

**NETEJA BANYS:**

*(Neteja a fons dels banys i de les dutxes del campament)*





# TAULA DE TASQUES

	<b>DIUMENGE</b>	<b>DILLUNS</b>	<b>DIMARTS</b>	<b>DIMECRES</b>	<b>DIJOUS</b>	<b>DIVENDRES</b>	<b>DISSABTE</b>
ambientació	ENS EMBARCAM	ILLA DEL TRESOR	REBEL·LIÓ A BORD	ENS ATAQUEN ELS PIRATES	CONQUESTA DE MALLORCA	LA UNITAT	ARRIBAM A PORT
<b>OMPLIR BRUIOLES</b>	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA
<b>NETEJA DE TAULES</b>	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA
<b>NETEJA DE BANYS</b>	--	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE
<b>NETEJA DEL CAMPAMENT</b>	--	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA
<b>CRÒNIQUES</b>	--	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL



# SERVEIS

---

## SERVEIS DELS ANIMADORS DURANT EL CAMPAMENT

*Aquests serveis dels animadors sols són durant el temps del campament:*

### **CAP DE NIT:**

*(Encarregat del comiat del vespre i de mantenir l'orde per anar-s'en a dormir)*

### **CAP DE DIA:**

*(Encarregat de cridar la gent al matí i l'horabaixa per fer les activitats, ambientar el dia i tenir preparats els cartells per anunciar els dies temàtics i els cartells organitzatius)*

### **SERVEI DE DUTXES:**

*(Encarregat de cridar els al.lots a dutxes, dutxar els més petits i obrir i tancar l'aigua)*

### **AJUDANT DE CUINA:**

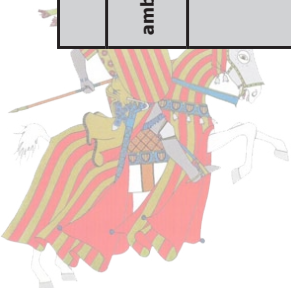
*(Encarregat de tenir cura de la cuina, neteja plats, preparar postres, etc...)*





# TAULA DE SERVEIS

	<b>DIUMENGE</b>	<b>DILLUNS</b>	<b>DIMARTS</b>	<b>DIMECRES</b>	<b>DIJOUS</b>	<b>DIVENDRES</b>	<b>DISSABTE</b>
	ENS EMBARCAM	ILLA DEL TRESOR	REBEL·LIÓ A BORD	ENS ATAQUEN ELS PIRATES	CONQUESTA DE MALLORCA	LA UNITAT	ARRIBAM A PORT
<b>CAP DE DIA</b>	PERE EUGENI	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	PERE EUGENI
<b>CAP DE NIT</b>	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	--
<b>SERVEI DE DUTXES</b>	--	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	--
<b>ENCARREGAT DE CUINA</b>	<b>GRUP 1</b> AINA BOSCH TITA	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 2</b> CATI MARGA AINA MARIA	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE	<b>GRUP 4</b> MAGDA PEP PAQUITA	<b>GRUP 3</b> CARLOS LYDIA XISCA RIPOLL	<b>GRUP 5</b> TONI XISCA SERRA XISCA BAL·LE







# GRUPS DE NINS

---

## GRUP 1

Monitors: AINA - TITA - RAFA

## GRUP 2

Monitors: CATI - MARGA - AINA MARIA

## GRUP 3

Monitors: CARLOS - LYDIA - XISCA R.  
MARIA

## GRUP 4

Monitors: MAGDA - PEP - PAQUITA  
LEONOR

## GRUP 5

Monitors: TONI - XISCA S. - XISCA B.





# CABANES

---

**CABANA 1**  
Monitors:

**CABANA 2**  
Monitors:

**CABANA 3**  
Monitors:

**CABANA 4**  
Monitors:

**CABANA 5**  
Monitors:

**CABANA 6**  
Monitors:





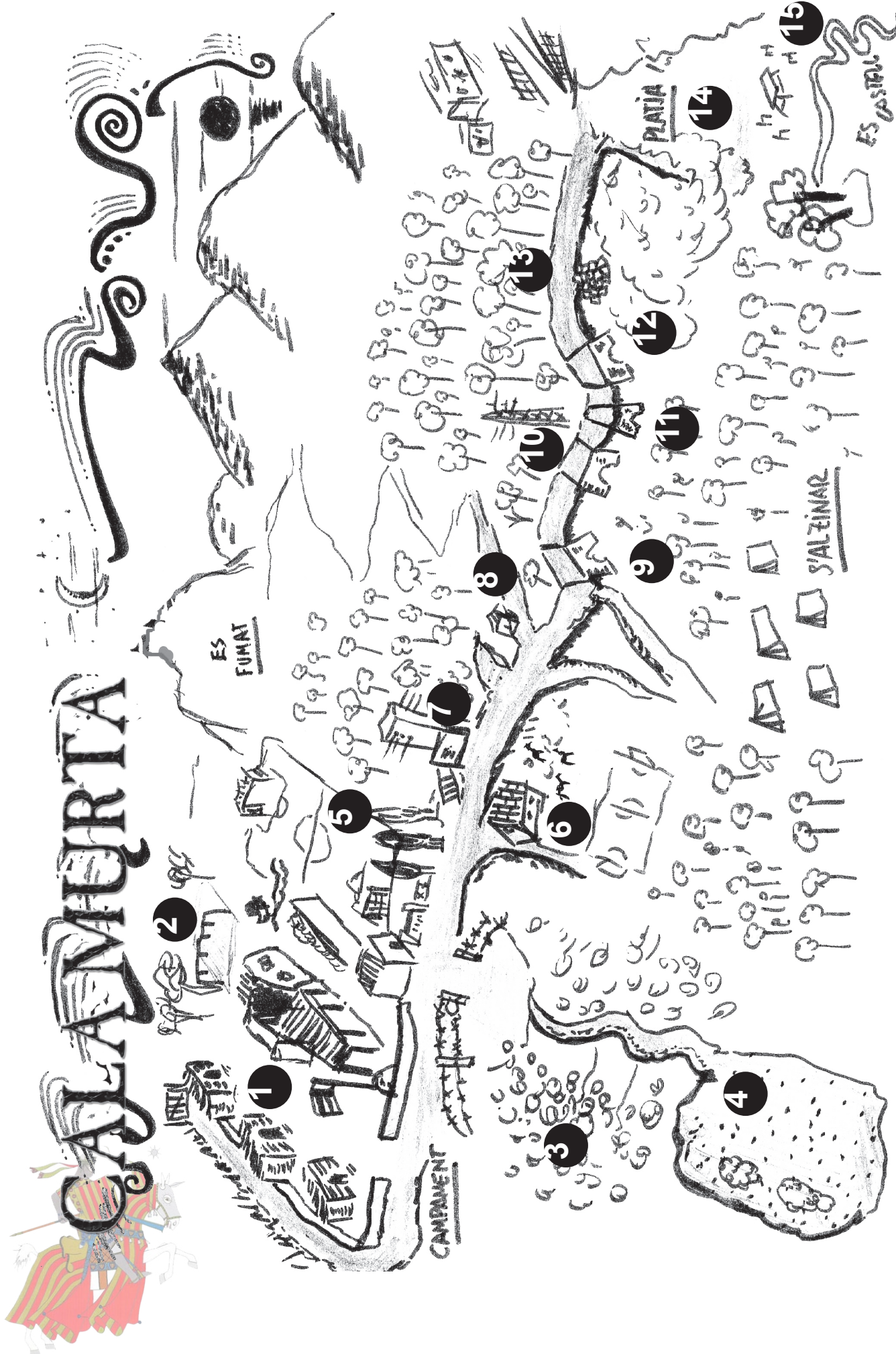
# METODOLOGIA

	DIUMENGE	DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE
ambientació	ENS EMBARCAM	ILLA DEL TRESOR	REBEL·LIÓ A BORD	ENS ATAQUEN ELS PIRATES	CONQUESTA DE MALLORCA	LA UNITAT	ARRIBAM A PORT
<b>BERENAR</b>							
<b>matí</b>	Arribada benvinguda explicació tema conèixer normes	Taller	Jocs de pista	Taller	Divisió dels grups Taller escuts, etc..	Mercat Preparació del Ball	Recollida i neteja del campament
<b>migdia</b>	Feina de grups nom-crit-cartell	Paltja	Taller	Trivial	Declaració de la guerra (espectacle)	Preparació del vestuari	Celebració de l'eucaristia
<b>DINAR</b>							
<b>nona</b>	Jocs d'ambientació: preparant el viatge	Taller	Jocs d'ambientació	Torneig: Justa la fusta	Tàctiques de la Batalla	Mercat Preparació del Ball	Recollida del material i partida
<b>BERENAR</b>							
<b>horabaixa</b>	Passejada a Formentor	Ginkama: La Recerca del tresor	Ginkama brut Platja	Torneig jocs que arribem a la platja	Rendició dels musulmans	Preparació del vestuari	--
<b>SOPAR</b>							
<b>vespre</b>	Vetllada: Història de les danses	Vetllada: El joglar ballarí	Nit de la traïció (G) Jocs (P)	Sopar a la platja Vetllada: La batalla dels pirates	Vetllada: Ginkama nocturn	Vetllada: Ball mitjeval	--
<b>pregària</b>	TOTS FORMAN PART D'UN MATEIX VITAGE	JESÚS TRESOR DE LA NOSTRA VIDA	TROBAR L'AMIC PERDUT	UN AMIC EN EL CEL	EL TRESOR DE L'AMISTAT		--





# PLANELL





# PLANELL (SENYALITZACIÓ)

---

- 1** CAMPAMENT CALA MURTA
- 2** DUTXES
- 3** BOSC
- 4** ESPLANADA DE LA LLUNA
- 5** CAMP DE FUTBOL
- 6** ESTABLIA
- 7** TRANSFORMADOR
- 8** CAMÍ DEL FUMAT
- 9** PRIMER PONT
- 10** SEGON PONT
- 11** TERCER PONT
- 13** QUART PONT
- 14** CONSTRUCCIÓ MEGALÍTICA
- 15** PLATJA
- 16** ES CASTELL





## Jaume I "el conqueridor"

# Campament d'estiu 2008

### ORGANITZACIÓ I HORARIS

*Sortida amb autocar d'Esporles:*

**Diumenge, 27 de juliol de 2008, a les 9 h**  
a la zona dels autocars

*Sortida amb autocar de Bunyola:*

**Diumenge, 27 de juliol de 2008, a les 9,30 h**  
a la plaça de l'església

*Tornada de Cala Murta, amb cotxes particulars:*

**Dissabte, 2 d'agost de 2008, a les 16 h.**

#### VISITA DELS PARES

**Dissabte, 2 d'agost de 2008, a les 12 h**  
al Campament de Cala Murta  
per celebrar una eucaristia i un dinar de pa taleca

### IMPORTANT

- \* El dinar i sopar del primer dia.
- \* Tots els nins/es petits han de dur la roba i el sac marcats.
- \* No es pot dur al campament: Mòbils, porqueries, llepolies, walkmans, maquinetes o doblers.

### ES CONVENIENT

Que siguin els nins els qui es facin la maleta o motxilla perquè sàpiguen el que duen i a on el duen, ja que són ells que ho empraran.

### TELÈFON D'URGÈNCIES

**615 81 48 91 - 971 61 02 05 - 629 31 08 49**

## MATERIAL QUE HAS DE DUR

#### HIGIENE PERSONAL:

- Un necesser amb:
  - Sabó.
  - Pinta.
  - Raspall i pasta de dents.
  - Una tovallola mitjana.
  - Colònia antiparàsits.

#### PER MENJAR:

- Torcaboques de roba
- Plats un fondo i un pla (no de paper ni de vidre, millor si son de plàstic)
- Coberts (no de plàstic).
- Tassó (no de vidre ni paper).
- Cantimplora.

#### PER TREBALLAR:

- 1 llençol blanc vell.
- Llanterna (molt Important).
- Piles per la llanterna.
- Camiseta blanca per tenyir

#### PER ANAR A LA PLATJA:

- Una tovallola per la platja i una per la dutxa.
- Dos o tres banyadors.
- Crema solar. (important)
- Sabates per nedar.
- Flotador si no sap nedar.

#### PER VESTIR-SE:

- Motxilla o bossa per la roba.
- Motxilla petita per excursions (important).
- Sac de dormir d'estiu o llençols (important).
- Pijama (Si vol).
- Roba per abric.
- Xubasquero.
- Una muda diària.
- Mocadors de paper.
- Deportivas o calçat d'excursió (important).
- Calcetins gruixats (importants).
- Gorra pel sol (important).
- Pincas per estendre la roba.
- Sabates còmodes per a diari.

# PLANELL PER ARRIBAR A CALA MURTA

*5 kilòmetres després del creuer de l'hotel formentor, a mà dreta hi ha les cases i el Campament de Cala Murta.*

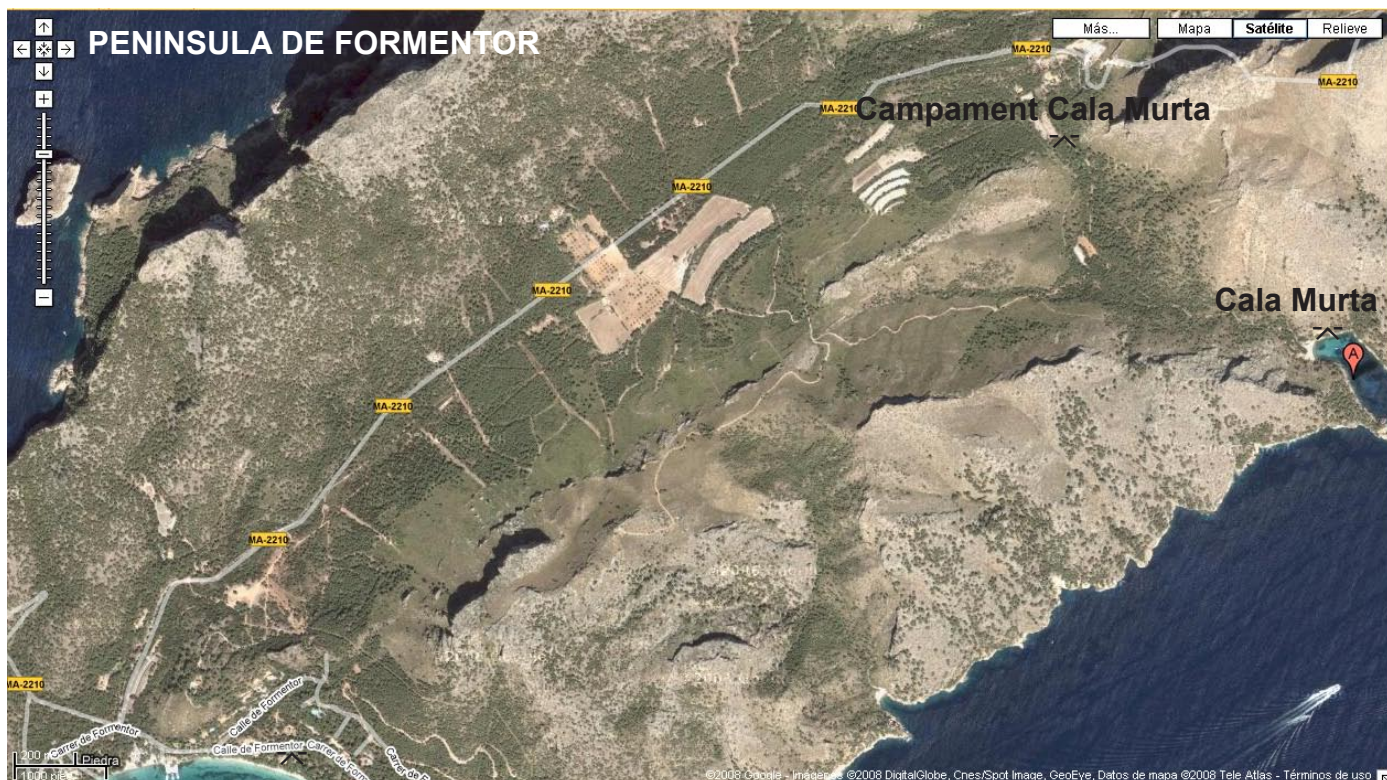
1. ESPORLES / BUNYOLA
2. INCA
3. POLLENÇA
4. PORT DE POLLENÇA
5. Desviament a Formentor
6. Direcció Formentor
7. Hotel Formentor

*Temps amb cotxe partint d'Esporles:  
1 hora i 45 minuts*



## VISITA DE PARES

Dissabte, 2 d'agost de 2008, a les 12h  
Dur pa i taleca



**Hotel Formentor**

# FULL D'INSCRIPCIÓ

## DADES PERSONALS

Nom: \_\_\_\_\_  
Llinatges: \_\_\_\_\_  
Domicili: \_\_\_\_\_  
Teléfon: \_\_\_\_\_ Localitat: \_\_\_\_\_  
Data naixement: \_\_\_\_\_ Edat: \_\_\_\_\_

Tarja Seguretat Social  
 Pagat

## INFORMACIÓ GENERAL

Escola: \_\_\_\_\_ Curs actual: \_\_\_\_\_  
És la primera vegada que va a un campament? Sí  No   
Ha assistit a altres campaments o colònies? Sí  No   
Practica cap esport? Sí  No  quin? - Sap nedar? Sí  No   
Hobbies: Llegir còmics, contes i revistes  Llegir llibres  Esport  Escoltar música   
Tocar un instrument, quin? \_\_\_\_\_ Cantar  Bailar  Excursionisme   
Jugar amb els amics  TV i vídeo  Sortir de passeig  Videojocs i informàtica   
Altres, quins? \_\_\_\_\_

## CARACTERÍSTIQUES DEL NIN

S'enyora? Sí  No  - Fa amics fàcilment? Sí  No  - Es baralla sovint? Sí  No   
Té cap tipus de problema o deficiència psíquica, sensorial o física? Sí  No   
Quina? \_\_\_\_\_ Presenta problemes de comportament o conducta? Sí  No   
Quins? \_\_\_\_\_

## INFORMACIÓ SANITÀRIA

Pren cap medicament? Sí  No  -quin amb quina freqüència? \_\_\_\_\_  
És al·lèrgic a cap medicament? Sí  No  No ho sap  -quin? \_\_\_\_\_  
Intervencions quirúrgiques importants o recents: \_\_\_\_\_  
Malalties més freqüents: Faringítis  Constipat  Diarrea  Insomni  Reumatisme   
Bronquítis  Angines  Compixar-se al llit  Restrenyiment  Hemorràgies   
Observacions a alguna malaltia no especificada o altres referides a temes mèdics  
o de salut: \_\_\_\_\_ Exposau allò que cregueu característic  
del comportament del nin que no queda reflectit en aquest qüestionari: \_\_\_\_\_

## AUTORITZACIÓ DEL PARE, LA MARE O EL TUTOR LEGAL

En/na: \_\_\_\_\_ amb DNI: \_\_\_\_\_ autoritza el seu fill/a \_\_\_\_\_ a  
assistir al Campament d'Estiu de l'Arxiprestat Miramar-Vall de Sóller, durant les dates del 27 de Juliol al 2 d'Agost  
de 2008, i fa extensiva aquesta autorització a les decisions mèdico-quirúrgiques que calgui adoptar en cas d'extrema  
urgència, sota la direcció facultativa pertinent. Autoritzo a la Parròquia d'Esporles amb CIFq-0700200-I a utilitzar  
les fotografies i el vídeo de les activitats on surti el meu fill/a. Reservant-me en qualsevol cas la possibilitat d'anul·lar  
aquesta autorització o de impedir que es posiqualsevol fotografia que considerique no ha de sortir publicada.  
També faig extensiva l'autorització a l'us, parcial o total, de les fotografies per a ser usades en campanyes de  
promoció i difusió de les diferents activitats organitzades des d'aquesta entitat o d'altres del mateix àmbit, amb les  
condicions citades anteriorment.

Esporles, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2008

Signatura del Pare, Mare o tutor





# DIUMENGE 27 JULIOL

## AMBIENTACIÓ:

### ENS EMBARCAM.

*Inici del viatge. Després d'instal·lar-se i amollar les amarres és precis un entrenament per fer front a possibles dificultats que puguin succeir en el viatge i aconseguir una compenetració que exigeixi la navegació.*

**8'30** Aixecar-se animadors i neteja personal

**8'00** Partida de Cala Murta dels animadors responsables (Cotxe Eugeni)

Eugeni Rodríguez  
Francisca Ripoll  
Maria Magdalena Bosch  
Cati Bosch

**9'00** Sortida de l'autocar de Esporles

(Aparcaments autocars)

**9'30** Sortida de l'autocar de Bunyola

(Plaça de l'església)

**10'30** Arribada a Cala Murta i desembarc

**11'00** Benvinguda dels nous visitants de la Cort del Rei Jaume

(Entren per la carretera, fins arribar al primer control)

### \*CONTROL 1: Taula a la carretera

#### Presentació de documentació

(Consisteix amb demanar-los un nom nobiliari de la cort del rei Jaume, Escriure el nom a un adhesiu i el se ferren a on es pugui veure).

### \*CONTROL 2: Taula entrada del campament

#### Confirmació del títol nobiliari

(S'els farà entrega del títol nobiliari amb un segell que garantitzi la verificació del document)

### \*CONTROL 3: Plaça del campament

#### Desambarc de l'equipatge

(S'els farà deixar l'equipatge al centre de la plaça del campament, per continuar per grups una visita guiada)

### \*CONTROL 4: Tot el Campament

#### Visita a les instal·lacions

(S'els farà per grups a mesura que arribin una visita guiada, un monitor cada 5 nins, per les instal·lacions del vaixell del Rei Jaume, començant per les cabanes, fins arribar a la capella ... i aquí fan el control 5)

### \*CONTROL 5: Capella

#### Jurament i nomenament dels aspirants

(A l'arribar a la capella es troben en Jaume I assegut en un trono preparat per fer el nomenament dels visitants a la Cort del Rei en Jaume I)  
El nomenament és fa de la següent manera:

#### 1. Benvinguda del Rei

#### 2. Cerimonia del jurament

a-Els aspirants estan drets

b-El mestre de cerimones demana a l'aspirant:

Quin rangu tendreu en aquesta cort del Rei en Jaume: Burgès, Clergat, Soldat, Pàges o Joglar?

c-El mestre de cerimonies diu:

Estimat aspirant a la cort del Rei en Jaume, amb rang de cavaller si vols que el Rei t'aculli en el seu vaixell per començar la llarga travessia, que ens durà a la conquesta de Mallorca, respon les preguntes següents:

-Jurau fidelitat al Rei en Jaume, malgrat totes les dificultats del viatge?

-Creis en Santa Maria, Mare del salvador, protectora del nostre viatge?

-Prometeu amb totes les vostres forces defensar la fe catòlica, ara i sempre?

Atés ja que voleu unir-vos a la Cort del Rei Jaume i fer aquesta travessia agenollar-vos davant el Rei pel nomenament.





### 3.Ceremonia del nomenament

- a-El rei agafa l'espasa la col·loca damunt l'ombro de l'aspirant i diu:  
Rep per aquesta senyal el nomenament de cavaller  
Lluita per allò que creus  
Predica allò que lluites  
i creu que la lluita te durà a la llibertat.  
Feu tot per defensar la fe catòlica baix la protecció de Santa Maria, mare del salvador.  
Per Jesucrist Senyor nostre. Amén.
- b-El rei aixeca l'espasa la col·loca damunt s'altre ombro i fa una creu damunt l'aspirant
- c-El mestre de cerimònia demana a l'aspirant que se senyi amb aquestes paraules:  
En nom de Santa Maria, fes el signe de Crist Salvador.
- d-El mestre de cerimònia demana a l'aspirant que s'aixequi i li dona l'enhonorabona

### 4.Final

- a-L'animador agafa el grup i continua la ruta

#### \*CONTROL 6: Camp de futbol

##### Pressa d'actituds

(Seguint la visita guiada, pasam per les dutxes, els banys i arribam al camp de futbol allà hi haurà un joglar desfresat que els farà fer una prova de ball perquè puguin ser aptes al Nomenament de soldat, clero, pagès o burgès de la cort del Rei Jaume. Una vegada acabada la prova el grup amb el seu animador continua la visita fins arribar al menjador)

#### \*CONTROL 7: Menjador

##### El bruix Xirimandango

(Al menjador troben el bruix Xirimandango assegut damunt una taula. Té una olla amb un brebatge del qual han de beure els aspirants a la cort del Rei en Jaume. Abans hauran de recitar plegats el conjur màgic)

ini mini min pom pim pom xou  
isi, visi, vacalisi isi visi vou  
ini mini, mim xiqui raca laca  
domina volipapa on pom paix

#### \*CONTROL 8: Plaça del campament

##### Normativa

(Una vegada que ja han begut la pòzima màgica, acaben a la plaça del campament, esperant que hagin acabat tots els grup. Una vegada que tots els grups ja estan asseguts a la plaça hi ha l'explicació del Campament)

- 1-Normativa del Campament (Maria Magdalena)
- 2-Funcionament, menjades, activitats, platja... etc. (Cati)
- 3-Tematica del Campament: Viatge amb Jaume I, el conqueridor (Eugeni)
- 4-Repartir les cabanes (Magdalena)

##### MATERIAL:

- Adhesius de colors
- Títols nobiliaris
- Segell amb cera vermella
- Cinta senyera pel segell

12'00: Repartiment de tendes

12'30: Reunió a la plaça per repartir els grups d'activitats (Magdalena)

12'40: Reunió per grups:

- a- explicar el nom del grup
- b- fer un cartell amb els noms del grup i els seus components
- c- triar un crit de guerra i una dansa per ballar
- d- repartir la unitat monetària: dracmes i reials

13'30: Recollida i assaig de cançons

14'00: Dinar de pa i taleca

14'30: Tasques

15'00: Descans i temps lliure

16'30: Inici de les activitats:

JOC PER GRUPS A LA PLAÇA DEL CAMPAMENT

¿Què sabem del Rei Jaume I?

Proves de competició, enginy i intel·ligència





- 17'30: Berenar  
18'00: Partida cap a la Platja de Formentor pel camí del bosc  
19'00: Arribada a la platja de Formentor i nedar  
19'30: Jocs damunt l'arena
1. Estirar corda per grups
  2. Passar-se la pilota
  3. Fer una torre humana
  4. Carreres de relleus
  5. Carreres de natació
  6. etc.

20'30: Sopar a les taules del Bar de Formentor

21'00: Vetllada:

### LA HISTÒRIA DE LES DANSES

#### CRITS

- 1-Ho hem fet be? que visca Mallorca i nosaltres també!!
- 2-Visca, visca?
- 3-Nos ha gustado mucho, nos ha hecho mucha gracia, ja, ja, ja, que lo repita...  
catapum, chimpum, gori, gori, gori, (pesigolles al veïnat) tilin, tilin (a les orelles del veïnat)
- 4-Pipo ...
- 5-Parapara papa...
- 6-Pern
- 7-Lala, larito, lara, larito, lala larito ei!

#### DANSES

- 1-Uk ale ola
- 2-Vamos a cazar leones?
- 3-Vint monees amb assamblea
- 4-Tenia un tic, he anat a la casa del doctore...
- 5-En un salon dance...
- 6-En Joan petit quan balla...
- 7-Hay un hollo en el fondo del mar...
- 8-Mi pozo, que bonito mi pozo...
- 9-Todos los negritos...
- 10-lepo i tai, tai ie...
- 11-La vaca lechera...
- 12-Les oques van descalçes...
- 13-No hay betun... no hay jamon...
- 14-Que li tocarem a na Margalideta...
- 15-Baile del xupi, xupi
- 16-El pollo..
- 17-La conga..
- 18-Mi vaca es gorda como un tonel...
- 19-Sinyanya..
- 20-Todos los negritos...
- 21-...

22'00: Pregària:

Recordar a fer els paperets dels noms de l'amic invisible

22'30: Pujada al Campament per la carretera

23'30: Beure un Cola-Cao, neteja i ens anam de geure

24'00: Reunió d'animadors





# DILLUNS 28 JULIOL

## AMBIENTACIÓ:

### L'ILLA DEL TRESSOR.

*Després d'un dia de navegació, un error de càlcul en les provisions obliga a atracar el vaixell a prop d'una illa que hi ha que explorar per fer provisions de queviures. Allà descobrim unes pistes que fan pensar amb l'existència d'un tressor amagat. Cada mariner reflexiona sobre les seves necessitats particulars i el propi tressor que duu amb ell.*

7'30 Encarregats d'intendència

8'00 S'aixequen els animadors i es disfressen

8'30 Despertar als nins (a ritme de BatuKa) i neteja personal

8'50 Preg-ria

### 9'00 Berenar

9'30 Tasques i Neteja de cabanes

\*Grup 1: Neteja de Taules

\*Grup 2: Bruïoles

\*Grup 3: Cròniques

\*Grup 4: Neteja del Campament

\*Grup 5: Neteja dels Banys

10'00: Tallers de Malabars

### “Bolles de Malabars”

#### MATERIAL:

- Globus

- Arròs

PROCEDIMENT: Per fer una bolla cada persona ha de tenir dos globus sense la bufeta (és dir per all- o s'infla). Dins un hi anir- l'arròs i amb l'altre es tapar-. Si cal , perquè quedi més forta, es pot posar més d'un globus per assegurar. Cada nin en far- 3.

### “Kariokas”

#### Material:

- Corda de pita

- Cintes de colors

- Globus omplits de sal

Procediment: Es junten les cintes i el globus a la corda de pita

### “ Tenyir Camisetes”

#### Material:

- Camiseta

- Tinta per camisetes

- Ribell

- Corda

11'30 Recollir i Netejar la zona dels tallers

11'40 Platja

13'00 Neteja Personal

### 13'30 Dinar

\*Grup 1: Neteja de Taules

\*Grup 2: Bruïoles

14'00 Descans i temps lliure

15'30 Assaig de Cançons?

16'00 Tallers pel Mercat

### “Bijuteria”

#### Material:

- Separadors o pl-stics de diferents colors

- Pasta de diferent tipus

- Diaris i revistes

- Tela

- Corda de pita de colors

Procediment: Cadascú amb el material i amb la corda junt amb la seva imaginació es disposar- a fer la seva polsera, collar...





### **"Fanalets de paper"**

Material:

- Paper de colors
- Tisores
- Cola de Barra
- Purpurina de colors

Procediment: Es doblega el paper per la meitat, es retalla una línia de ,més o manco, 1cm de gruixut, que ens servir- per l'ansa. Amb el paper es retallaran línies d'igual mida però sense arribar el final. Una vegada estigui tot retallat s'obrir- i li donarem forma circular. Ho aferrarem així com també aferrarem l'ansa. Amb la nostra imaginació amb la purpurina el decorarem.

### **"Carteres amb tetrabriks"**

Material:

- Tetrabriks
- Tisores
- Cola o Grapes

### **" Punts de llibre"**

Material:

- Paper, cartolina, diaris...
- Tisores
- Fulles d'arbre
- ...

Procediment: Cadascú utilitzant la seva imaginació crear- el seu o els seus punts de llibre.

**17'30 Berenar** i preparació de la gimcana

18'00 Gimcana: *'LA RECERCA DEL TRESOR'*

Proves:

1º DESFRESSAR-S E-Entra del campament (primeres barreres): Hi haur- una pila de roba de diferents colors, disfresses ... I e]

altres ho cercaran. Tot això s'haur- de realitzar en un temps rècord: 50seg. Passaran la prova si al menys duen 2 de les prenes assenyalades.

2º SCRABLE - Menjador del campament: Dins una bossa hi haur- lletres, el grup haur- de treure 10 o 15 lletres amb les quals tindr- que fer una frase coherent.

3º BOLOS -Bosc: Es tracta de tirar a terra tots els bolos que hi hagi. Per superar-ho tenen dues tirades.

4º CIRCUT -Camp de futbol: En el camp hi haur- muntat un circuit: zig-zag, botar,... Que un o dos nins hauran de fer però a la boca han de dur una cullera amb una pilota de ping-pong.

5º RIALLES -Camí cap a la platja (Burros) : El grup haur- de fer riure a l'animador.

6º ANUNCI DE TV -Transformador: Tot el grup s'haur- d'inventar un anunci de televisió i representar-lo a l'animador. Si no se'ls acorreix res el monitor els hi pot plantejar una situació que ells hauran de representar.

7º CURSA -PROVA FINAL)( Esplanada de la Lluna : Aquí es on tots els grups es trobaran per fer la prova final conjunta. Un/a nin/a de grup es disposar- a fer una carrera amb patos de bussejar.

Finalment l'animador els hi entregar- un mapa amb una camí assenyalat on estar- marcat on est- amagat el tresor que ser- a la platja o pel campament.

Ø TRESOR: Dins el cofre hi haur- 5 paquets i a dintre una murta per cada un dels membres del grup.

20'00 Dutxes i Neteja personal

**21'00 Sopar**

\*Grup 1: Neteja de Taules

\*Grup 2: Bruioles

21'30 Preparació de la Vetllada





## 22'00 Vetllada : " EL JOGLAR BALLARÍ"

Aquest joc es juga amb un tablero i es tracta de tirar el dau i depèn a quina casella et toqui et toca fer una cosa diferent.

- Casella 1: Amb la paraula que s'indiqui ha de cantar una cançó
- Casella 2: Fer mímica
- Casella 3: Ballar el ball que correspon a la cançó que s'indica
- Casella 4: Relacionar una foto amb la seva cançó
- Casella 5: Tornes a tirar!!
- Casella 6: Ballar una cançó tot el grup
- Casella 7: Esbrinar el títol d'una cançó
- Casella 8: Fer mímica d'un títol d'una pel·lícula
- Casella 9: Ballar i Cantar una cançó
- Casella 10: Retrocedeix 2 caselles
- Casella 11: Continua la cançó
- Casella 12: oh!! Perds torn!
- Casella 13: Ballar un cha-cha-cha /salsa/ pasdoble...
- Casella 14: Cantar la cançó d'una sèrie o programa de televisió
- Casella 15: Avançar 2 caselles
- Casella 16: Imitar el cantant de la cançó
- Casella 17: Esbrinar la cançó que un company canta amb els cascos posats.
- Casella 18: Diguem les notes (do, re , mi..) però començant pel final
- Casella 19: Inventat una cançó on apareguin aquestes paraules
- Casella 20: Tu tries, que vols fer?

23'00 Pregària

23'30 Dormir i Silenci

24'00 Reunió d'animadors i "Piscolabis"





# DIMARTS 29 JULIOL

## AMBIENTACIÓ:

### REBEL·LIÓ A BORD

*S'ha descobert a primeres hores del matí, que el vaixell a embarrancat dins unes coves amagades que hi havia, això ha estat culpa de qualque mariner que ha fet un sabotatge, degut en això tota la tripulació haurà de baixar del vaixell i anar a descobrir noves terres mentre s'arregla l'averia i es troba quins han estat els mariners sabotejadors.*

7'30h: Aixecar-se intendència.

8'00h: Aixecar-se monitors i animadors i desfressar-mos.

8'30h: Despertar nins i nines.

8'40h: Neteja personal.

8'50h: Pregària.

9'00h: Berenar.

9'30h: Tasques i neteja de cabanes:

- Grup 1: Neteja de Banys
- Grup 2: Neteja de Taules i menjador.
- Grup 3: Bruïoles.
- Grup 4: Cròniques.
- Grup 5: Neteja de campament i exteriors.

10'00h: JOCS DE PISTA:

### “Futbolí humà” al camp de futbol.

Al camp de futbol es delimitaran 4 línies gruixudes. Cada equip (grup) ocuparà dues línies no consecutives, formant així una línia d'atac i una de defensa (es juga sense porter).

Com en un futbolí, els jugadors no podran sortir de la línia per controlar la pilota, sinó que s'hauràn de moure de costat per dins ella. La pilota es podrà ferir amb qualsevol part del cos per controlar-la per mai es podrà agafar-la amb la mà.

### “Cabells – camells” al camp de futbol.

És un joc molt semblant al mocadoret, però amb equips.

Es fan dos equips, els “cabells” i els “camells”. Aquests es col·loquen formant una fila, d'esquenes entre ells. El conductor del joc cridarà “cabells!!” i l'equip dels cabells haurà de sortir a “pillar” els altres abans que arribin a la porteria (que seria “salvo”).

Es pot anar complicant el joc començant d'asseguts, d'ajaguts, etc...

### “Buwan-buwan” a la plaça.

A la circumferència de la plaça es delimiten 3 línies. El que “para” s'ha de moure entre elles (no pot sortir, com en el futbolí). Es tracta de tocar els altres jugadors a l'espatlla per caçar-los. Quan un és tocat passa a la línia central i el que parava es salva.

### Balon enemic:

Es posen tres balons dins cada porteria, es fan dos equips, cada equip a de conseguir tenir els sis balons dins la seva porteria. Quan un jugador de l'altre equip passa la línia de mitj camp se'l pot agafar i es queda aturat dins el camp fins que un del seu equip el toqui. Si aquell jugador duïa un balon la de tornar a dins la portaria del que l'agafat. La zona de l'àrea es salvo.

11'30h: Taller d'armadures.

### “Hem vengut a conquerir Mallorca i hem d'anar preparats per el combat!”

▫ **Taller de cascs:** Es tracta de construir un casc de paper maché.

Procediment: s'infla el globus més o menys a la mida del cap de cadascú. Amb el paper de diari banyat amb cola blanca es va recobrint el globus i donant-li forma de casc. Una vegada eixut (al sol farà via) s'explota el globus i queda el casc.





▮ **Taller d'armadures:** Es tracta de fer només la part del pit de l'armadura. Es retalla la cartulina a la mesura de pit de cada nin/a. S'aferra un tros de corda de pita al coll i a cada costat per fer-la. Es recobreix amb paper maché i es fan els relleus a gust de cada un/a.

Material:

- 1 globus per cada infant - Diaris - Cola blanca - Aigua - Pinzells - 1 cartolina per nin - tisores -
- corda de pita - Cinta aïllant o celo gruixut.

12'50h: Replegar i netejar.

13'00h: Neteja personal.

13'30h: Dinar

14'00h: Tasques:

- Encarregats de cuina: Cati, Marga i Aina M<sup>a</sup>.
- Neteja de taules: grup 2.
- Bruïoles: Grup 3.

14'30h: Temps lliure i descans.

15'30h: Assaig de cançons?

16'00h: Taller: Pintam els cascs i les armadures que hem fet el matí.

\*Material: - Pintura-Pinzells-Aigua-Diaris.

17'00h: Berenar i preparació de la gimkana bruta.

17'20h: Gimkana bruta.

Proves:

-Al camp de futbol: pista de ketchup. Fer la croqueta per una lona prèviament untada amb ketchup.

-Al transformador: El berenar dels cecs. A mb els ulls embenats, per parelles s'han de donar galletes amb colacao a la boca del company.

- Entrada campament: Recerca del tresor. Les cucañes però amb aigua i farina.

-1r pont: L'esponja humana. Han de transportar un líquid d'un ribell a un altre amb els propi cos (i la roba).

- Camí de l'esplanada: les més netes! Han d'anar a cercar el cepillo i la pasta de dents i s'han de rentar les dents durant 2 minuts sense escupir. (és important que el monitor encarregat d'aquesta prova dugui aigua)

-Platja: prova final: el pastís humà. Per acabar d'embrutar-se, es recobriràn de nata i faràn la pose com si fossin un pastís, per fer-lis una foto.

Material:

- ketchup- 1 lona- Nata- Xocolata o Cola-caó (espès però comestible!)- Galletes- Ribelles- Farina-Aigua-
- Mocadors (tela per tapar-se els ulls)-Globus

18'30h: Platja

19'30h: Recollim i partida cap al campament.

20'00h: Dutxes i neteja personal. Encarregats: Toni. Xisca S i Xisca B.

21'00h: Sopar

21'30h Preparació de la vetllada.

22'00h: Vetllada: LA TRAÏCIÓ.

Un dels presents ha traït el rei en Jaume i li ha robat la corona. Ens disposam a descobrir qui ha sigut l'autor de tal ofensa per tal de donar-li mort. A la plaça, es celebrarà un judici. Els animadors/res serem el jurat i el propi rei el Jutge.

A un moment determinat del vespre, cada grup rebrà una pista d'on poden trobar allò que cerca el rei en Jaume. S'iniciarà aquí una petita gimkana de pistes i mapes a través del bosc. El resultat de la recerca, però, no serà la troballa de la cornona sinó el nom del lladre.

A l'esplanada de la Lluna es muntarà un "petit teatre" per condemnar a mort el lladre i acabar així amb els traidors. Es farà l'execució.







# DIMECRES 30 JULIOL

## AMBIENTACIÓ:

### ENS ATAQUEN ELS PIRATES.

*Ja fa dos dies que varem iniciar el nostre viatge, la tripulació ja es coneix, ja tenim els nostres amics, però resulta que entre nosaltres hi ha un espectre, és un pirata que s'ha infiltrat, la seva intervenció fa que el grup es divideixi en dos pirates i mariners, però més tard els oficials potencien el sentit de grup de tota la tripulació.*

7.30 - S'aixequen els encarregats d'intendència.

8.00 – S'aixequen els monitors/es.

- **Caps de dia:** Marga Díez, Aina Maria i Cati Bosch.
- **Ambientació:** Es despertarà als al·lots amb música de la banda sonora de "Pirates del Carib". Seguidament, abans de la pregària, es faran algunes danses o aeròbic. L'ambientació del campament estarà basada en els pirates, així doncs, possiblement hi hagi alguna bandera pirata, tresor, etc... .

8.30 – S'aixequen els al·lots i neteja personal.

8.50 – Pregària.

9.00 – Berenar.

9.30 – Tasques i neteja de cabanes.

- **Grup 1:** Neteja del campament
- **Grup 2:** Neteja de banys.
- **Grup 3:** Neteja de taules.
- **Grup 4:** Omplir bruioles.
- **Grup 5:** Cròniques.

10.00 – TALLERS PIRATES!

## v FLORS DE LA PRINCESA PIRATA

Per embriuar l'amor del malvat pirata, la princesa ho aconseguirà amb aquestes flors meravelloses. Tenim dos tipus de flors:

### 1) Model 1. Senzill:

D'una ouera de cartró, retallar una de les cel·les. Estendre paper de diari sobre la taula (per no tacar-la) i pintar la cel·la retallada amb pintura plàstica o temperes del color desitjat. Mentre es va assecant, retallar un cercle de cartolina blanca d'uns 10 cm de diàmetre. Seguidament, retalla pètals de cartolina de colors i enganxa'ls tot al voltant del cercle de cartolina blanca. Finalment, enganxa la cel·la que havíem retallat de l'ouera al centre de la flor.

Si hi ha problemes per enganxar la cel·la a la flor, aquí teniu un truc: fer una boleta de paper de diari de la mida de la cel·la; sucuar-la amb cola blanca; ficar la boleta dins de la cel·la, de manera que quedi enganxada a l'interior de la cel·la; ara, sucant la boleta de cola, serà més fàcil enganxar la cel·la a la flor.

Els pètals es poden fer de tres formes diferents: uns seran de forma ovalada; uns altres en forma de tires; i uns tercers seran tires molt llargues (uns 30 cm) que s'enganxaran al cercle de cartolina pels dos extrems.



**MATERIAL:** oueres de cartró, cartolina de diferents colors, tisores, pegament, cola blanca, paper de diari, pintura, pinzells.

### 2) Model 2. Mitjà:

1. Posar sis fulles de paper pinotxo una a sobre l'altre (també se'n potposar més, si es vol una flor més "plena")
2. Retallar el munt per tal que tingui 30 cm d'amplada (a fi de que totes les fulles siguin iguals).
3. Començant per dalt, fer doblecs d'uns 4 cm d'amplada per formar un ventall. (cortina)
4. Fixar el centre del ventall amb un filferro. Després, trena els extrems del filferro per formar una tija central (perquè es sembli més a una tija, es pot embolicar el filferro amb cinta aïllant verda).
5. Retallar les vores del paper.
6. Doblegar el ventall per la meitat a l'alçada del filferro, i separar cada capa de paper, des de fora cap a dins. Aquesta operació és la més delicada i s'ha de fer amb molta cura, ja que el paper es pot trencar molt fàcilment.

**MATERIAL:** paper pinotxo de diferents colors, tisores, filferro, cinta aïllant verda.



#### v BOSSA DE SALS DE BANY DE L'ILLA EMBRUIXADA

Malgrat els pirates fossin uns canalles, també els agradava tenir un dolç aroma dins el bany. Aquestes sals no són per ficar a la banyera, sinó per fer "oloreta" al bany.

##### Procediment:

Posar grapats de sal gruixuda en diversos plats de plàstic. Amb aquests plats de plàstic i amb guix es faran sals de colors, rasant el guix amb la sal sobre el plat. Després, amb l'ajuda d'un embut, s'aniran omplint bossetes amb sal de diferents colors. Seguidament, s'hi posaran unes quantes gotes d'alguna colònia d'herbes aromàtiques, com el romaní. Finalment, quan les bosses estiguin plenes només cal tancar-les fent un llaç amb una cinta.

**MATERIAL:** sal gruixuda (si n'hi ha molta de prima, ho podem intentar de fer amb aquest tipus de sal), guixos de colors, colònia d'herbes aromàtiques, bossetes de plàstic petites, un embut, plats de plàstic, tisores.

#### v LLIBRETES PIRATES SECRETES

Els pirates als seus viatges els hi agrada anotar totes les coses interessants que els han passat a fi de mai oblidar les seves aventures.

##### Procediment:

Es posa dins una safata aigua ras i després es fica unes gotes de pintura a l'oli, després s'introdueix una cartolina i aquesta es tenyeix. La mescla d'aigua ras i pintures a l'oli fa que la pintura es quedi flotant i quan introduïm la cartolina a l'aigua es tenyeixi, per

e

obtindran la tapa de la seva llibreta. Seguidament posen a l'interior de la llibreta 2 grapes perquè no es desfaci. Aquesta llibreta es pot emprar per fer dedicatòries durant tot el campament.

**MATERIAL:** aigua ras, safates, pintura a l'oli (colors primaris magenta, cian i groc), cartolines blanques (tamany full A4), fulls de colors A4, grapes i grapadores.

(recollida del material dels tallers i neteja del menjador entre tots/es)

#### 11.30 – " PARTY-JAUME"

El Rei En Jaume I i la seva cort, malgrat estiguessin molt ocupats en voler conquerir tota la Mediterrània, també tenien les seves estones per a passar-s'ho més bé i desconnectar de tot tipus de disputes i guerres. Com que a aquest campament estam fent un viatge amb Jaume I i les seves conquestes, és important comprovar si s'ha prestat atenció i si sabeu els fets més rellevants d'aquest personatge. Per això, hem ideat aquest joc per a divertir-nos amb proves musicals i aprenent més sobre el nostre, ja amic, Jaume I.

Aquest joc té gran semblança amb el joc de taula "Party", un joc en què cada grup té una targeta amb els colors de les diferents categories (cada categoria té un color diferent) de proves a superar, doncs bé, el joc consisteix en superar tots els colors de les diferents categories de proves que tindrà cada grup en la seva targeta en l'ordre que el grup vulgui. Les proves estan relacionades amb preguntes teòriques, musicals, teatrals, etc.... . Per a la deliberació de les proves hi haurà un jurat format per les cuineres, n'Eugeni i en Pere. Hi haurà un grup de monitors a concursar (un monitor de cada grup més o menys). Les preguntes de cada categoria s'elegiran aleatòriament pels propis concursants (cada categoria tindrà les proves dins una bossa, i cada vegada n'elegirà una).

#### CATEGORIES (AMB PROVES)





## PREGUNTES TEÒRIQUES à TARONJA

Són preguntes relacionades amb la història de Jaume I. Per a més facilitat, seran preguntes amb tres opcions cada una, on només una resposta és la verdadera.

1. Quan Mallorca és conquerida per les tropes del rei Jaume I i passa a formar part de la Corona d'Aragó, les quatre barres catalanes passaren a formar part dels emblemes, banderes, escuts i senyals de Mallorca. Més tard, ja s'introduí la figura del castell. Com és la bandera de les illes?



2. Quants anys es compleixen del naixement del Rei En Jaume I? Pista: va néixer al 1208.

a. 1000      b. 600      c. 800

3. A quina part de Mallorca desembarcaren les tropes de Jaume I per conquerir Mallorca?

a. Santa Ponça      b. Alcúdia      c. Es Port des Canonge

4. Quan Jaume I conquerí Mallorca, qui eren els que havien governat des d'aleshores Mallorca?

a. Els anglesos      b. Els indis      c. Els àrabs

5. Quina és la llengua que parlava Jaume I?

a. Castellà      b. Català      c. Francès

6. Quantes barres vermelles té la bandera de les illes?

a. 4      b. 6      c. 3

7. Jaume I tingué varies dones, però, quina fou la més representativa amb la qual tingué 9 fills?

a. Letizia Ortiz      b. Isabel de Castella      c. Violant d'Hongria

8. Quina altra comunitat d'Espanya va conquerir Jaume I?

a. Madrid      b. València      c. Múrcia

9. Quin nom tenia la cort del rei àrab Abû Yahyâ?

a. Madina Mayurqa      b. Sa Riera      c. La Salle

10. Quan Jaume I morí, qui fou el nou rei del regne de Mallorca?

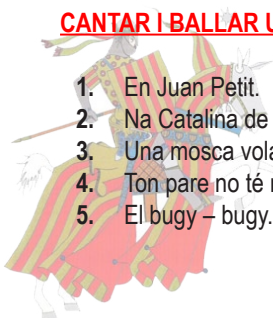
a. Pere II      b. Ferran III      c. Jaume II

## PROVES FÍSQUES à BLAU

1. Fer dues voltes a la plaça "a la pata coja".
2. 20 bots a la "comba".
3. Explotar un globus amb el cul.
4. Botar a "piola".
5. Piràmide humana amb els membres del grup.
6. Fer canastra dins una ribella amb els ulls tapats.
7. Passar una pilota amb el coll (barbeta i pit): han de fer un rotlló i passar-se la pilota amb el coll (1 volta).
8. Un dels membres del grup és el rei En Jaume I i els altres membres són els criats d'aquest. Els criats han de transportar el rei en braços. Recorregut: partir de la plaça, cap a les dutxes, travessar el menjador i arribada a la plaça.
9. Tots els membres del grup s'han d'ajeure al terra formant, més o menys, la paraula JAUME.
10. Un dels components del grup és el rei en Jaume I i aquest, sense que els altres components del grup ho vegin, s'ha d'amagar estratègicament pel campament amb un monitor. Els altres membres del grup l'han de trobar, disposen de 30 segons.

## CANTAR I BALLAR UNA CANÇÓ POPULAR - VERMELL

1. En Juan Petit.
2. Na Catalina de Plaça.
3. Una mosca volava per la llum.....
4. Ton pare no té nas.
5. El buggy - buggy.





6. Un elefante se balanceaba..... (fins a 5 elefants).
7. El vint-i-cinc de desembre.
8. En un salón dansé... (començar la cançó per sinó es recorden)
9. Els cavallers: (començar la cançó per sinó es recorden): som, som, som els cavallers (llers, llers, llers) i el qui no sap la cançó no té dret a fiambra i el qui no sap la cançó no té dret en el porró; atenció cavallers la mà dreta entra en acció....
10. El "top ten" del campament: Como el ciervo.....

### DIBUIXA I ENDEVINEU - VERD

Un dels components del grup serà el que dibuixarà. La dificultat està en que el nin/a que dibuixi ho haurà de fer amb els ulls tapats. La prova es donarà com a vàlida si el dibuix té relació amb el que s'havia de pintar.

1. Una casa amb una xemeneia.
2. Un castell.
3. Una flors amb tres pètals.
4. Una corona.
5. Escriure JAUME I.
6. Dos arbres.
7. Un cor amb una fletxa que el travessi.
8. Un conill.
9. Una espasa.
10. Una cara d'un home amb barba.

### FES UN POEMA AMB..... - LILA

Se'ls donaran unes paraules i han de construir-les en dues frases poètiques, amb sentit i que rimin. Per suposat, han de tenir a veure amb Jaume I.

Per exemple: paraules : amor, pirates à  
*Amb l'assalt dels pirates el món s'acabarà,  
però amb l'amor a la pàtria, la victòria arribarà.*

1. Paraules: Mallorca, victòria, terra.
2. Paraules: Amor, país, frontera.
3. Paraules: Pirates, València, rei.
4. Paraules: Reina, cavall, bandera.
5. Paraules: Àrabs, assalt, catalans.
6. Paraules: Enigma, Jaume I, aventura.
7. Paraules: Escut, força, batalla.
8. Paraules: Mallorquins, català, llengua.
9. Paraules: Equip, castellans, derrota.
10. Paraules: Atac, tropes, Santa Ponça.

### CANVIA LA PARAULA! - MARRÓ

A aquesta categoria es tindrà una cançó model ("Mi vaca"); el grup haurà de canviar la paraula VACA, per la paraula que els toqui. S'escriurà la cançó en una cartolina per a més facilitat:

*MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
LUNES! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
MARTES! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
MIÉRCOLES! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
JUEVES! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
VIERNES! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
SÁBADO! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!  
DOMINGO! MI VACA ESTA GORDA COMO UN TONEL, SIEMPRE MI VACA COMIENDO ESTA!*

\*\*\*\*: paraules que han de canviar per la paraula que se'ls doni. Quan la diuen, s'han d'acotar.

\*\*\*\* : paraules en que també s'han d'acotar.





#### Paraules:

1. Jaume I
2. Mallorca.
3. Bandera.
4. Àrab.
5. Violant d'Hongria.
6. Pirata.
7. Català.
8. Madina Mayurqa.
9. Santa Ponça.
10. Cala Murta.

**MATERIAL:** Cartolines de colors, varis Cd's de música, bolígrafs, corda per a botar a la "comba", varis globus (5 bastaran), ribella, pilota petita (pin-pon), paper, llapisos, cinta per tapar els ulls.

#### (recollida del material)

13.00 – Neteja personal.

13.30 – Dinar.

14.00 – Descans i temps lliure: FACTOR MURTA, MÚSICA I BALL, ASSAIG DE CANÇONS, MASSATGES, MANUALITATS, .....

15.45 – Preparar material per al torneig medieval.

#### 16.00 – TORNEIG MEDIEVAL “ JUSTA LA FUSTA! “

Aquest torneig medieval constarà de tres proves diferents. Cada prova tindrà una puntuació diferent; això vol dir, que cada prova tindrà tres premis. Com que hi ha 5 equips, mentre que uns equips facin una prova, els altres equips en faran d'altres. Dues proves són de competició, un equip contra un altre; la tercera prova és per equips, d'un en un. Les proves són les següents:

##### v BATALLA DE CAVALLERS

Primer, els jugadors de cada equip s'han de posar per parelles, de manera que un faci de cavall i dugui a l'altre a l'esquena. Cada genet duu a la mà un tros de guix. Els jugadors intentaran pintar amb el guix als altres cavallers en el braç. Quan un jugador rep tres ratlles, ell i el seu cavall s'intercanvien els papers. Quan el cavall rep també tres ratlles, queden els dos eliminats. Guanya el grup que tingui alguna parella que no dugui pintades sis ratlles. Aquest joc es fa en una competició de dos equips.

**MATERIALS:** Guixos.

##### v TORNEIG DE CAVALLERS

Hi participen dues parelles de dos equips diferents. A cada parella, els membres s'han d'organitzar en cavalls i genets. Els genets pujaran sobre el membre del seu grup que faci de cavall. Les dues parelles es posaran sobre un matalàs. L'objectiu del joc és tombar la parella adversària. Perquè duri més, dins el mateixos dos grups, es poden crear parelles que vagin sortint i competint; guanya l'equip que ha tingut més parelles no tomades.

**MATERIALS:** Varis matalassos.

##### v TIR AL BLANC

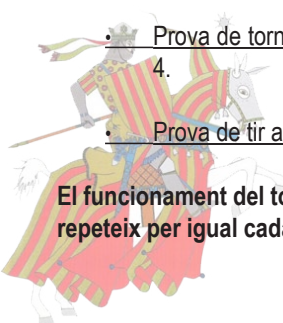
A aquest joc hi jugaran els membres de cada equip per separat, no faran una competició amb un altre equip. Consisteix en el llançament d'una pilota a un blanc (botelles, cons, etc.). Per a cada encert s'atorgarà un punt. Guanya l'equip que hagi tingut més encerts.

**MATERIAL:** Pilota, botelles o cons.

#### Funcionament del torneig

- Prova de batalla de cavallers: Grup 1 – Grup 2 / Grup 5 – Grup 1 / Grup 4 – Grup 5 / Grup 3 – Grup 4 / Grup 2 – Grup 3.
- Prova de torneig de cavallers: Grup 3 – Grup 4 / Grup 2 – Grup 3 / Grup 2 – Grup 1 / Grup 1 – Grup 5 / Grup 5 – Grup 4.
- Prova de tir al blanc : Grup 5 / Grup 4 / Grup 3 / Grup 2 / Grup 1.

El funcionament del torneig està planificat a fi de que cada equip està fent alguna prova al mateix temps i que cada equip repeteix per igual cada prova. És important que cada grup de monitors de cada grup s'aprenui quin és el recorregut que





farà el seu equip. A cada prova hi haurà una dels components de cap de dia que durà el recompte de la puntuació. Els noms dels equips guanyadors es diran al final del berenar.

(Recollida el material)

17.30 – Berenar i lliurament dels premis dels equips guanyadors a cada prova del torneig medieval.

### 18.00 – GIMCANA: “ COM SER UN BON PIRATA “

Aquesta si gimcana té l'objectiu de convertir els participants en autèntics pirates; és un procés cap a la platja de convertir-se en pirata. Per això, cada prova de la gimcana estarà relacionada amb un utensili, complement o habilitat pirata.

Cada parella de monitors s'amagarà en un lloc prèviament establert i tindrà cinc cartolines (una de cada color per a cada grup diferent) on hi haurà escrita la prova que el grup ha de superar. Cada grup tindrà un color corresponent que els/les monitor/es tindran escrit alhora de donar la pista. La pista que li donarà el primer monitor al nin, li conduirà a un altre monitor on realitzarà la prova, i aquest li donarà una altra pista per arribar fins un altre lloc on hi ha el monitor i poder realitzar la prova i així fins haver realitzat totes les proves. La darrera prova es realitzarà a la platja on finalitzarà la gimcana i els nins ja s'hauran convertit en vertaders pirates.

**El grup guanyador no és el grup que arribi primer, sinó el grup que faci les proves millor.**

#### PROVES:

1. **Tatuatge pirata:** per ser un pirata, han de dur un tatuatge identificatiu, així com ho és la seva bandera, és a dir, tot el grup ha de tenir el mateix tatuatge ja que això els diferenciarà d'altres grups de pirates.

Lloc on es realitza: porta d'entrada principal

Pista per arribar-hi: “ Aneu a l'entrada on els pirates començaran l'assalt.

Monitors encarregats de la prova: Carlos i Xisca S.

2. **El mocador pirata:** el nin/-a de cada grup haurà de confeccionar-se el seu propi mocador pirata, i posar-s'ho al cap així com ho duien els pirates.

Lloc on es realitza: menjador

Pista per arribar-hi: “On trobeu que els pirates poden sopar avui vespre?”

Monitors encarregats de la prova: Toni i Xisca B.

3. **La bandera pirata:** els pirates tenien una bandera que els identificava com el que eren, per tant per a què els nins puguin ser identificats com a pirates hauran de confeccionar la seva pròpia bandera.

Lloc on es realitza: camp de futbol

Pista per arribar-hi: “Aneu al lloc on els pirates són també bons competidors “

Monitors encarregats: Aina B. i Tita.

4. **La botella de Ron:** per convertir-se en bons pirates, cada grup ha de trobar la seva botella de ron que es trobarà amagada en un lloc estratègic però sempre a prop d'allà on es realitza la prova. Per identificar la botella del grup s'hauran de fixar que vengui marcada amb el color pertanyent al grup.

Lloc on es realitza: camí de la lluna.

Pista per arribar-hi: “El reflex de la lluna dóna camí a bon port”

Monitors encarregats de la prova: Magda i Xisca R.

5. **“Parxe” pirata:** sabeu que molts dels grans pirates que hi ha hagut duen a un ull un “parxe” a causa d'alguna batalla de la qual no han sortit il·lesos, per tant, els nins de cada grup es fabricaran el seu propi “parxe”.

Lloc on es realitza la prova: Al transformador

Pista per arribar-hi: “ Quan els pirates entren amb el vaixell en un lloc tenebrós i fosc, necessiten de..... “

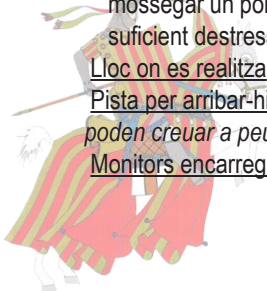
Monitors encarregats de la prova : Pep i Lydia.

6. **Pomes amb xocolata:** per demostrar l'habilitat que poden tenir sense emprar ni els braços ni les mans, per parelles han de mossegar un poma untada amb xocolata però sense agafar-la amb les mans. Si ho aconsegueixen demostraran que tenen la suficient destresa per convertir-se en pirates.

Lloc on es realitza: 3r pont

Pista per arribar-hi: “ Els pirates ho poden travessar amb vaixell i ho poden creuar a peu “

Monitors encarregats: Marga i Aina M<sup>a</sup>





7. **Cançó pirata:** ja han arribat a la seva darrera prova i per convertir-se finalment en pirates han de saber cantar la " cançó del pirata", la qual el monitor de la prova els ensenyarà , però no l'han de cantar com es canten normalment les cançons, sinó que ho han de fer fent-se els gats, i han d'aconseguir que al monitor li faci gràcia.

Lloc on es realitza: a la platja (últim port)

Pista per arribar-hi: " *Iloc on els pirates passen més temps amb el seu vaixell* "

Monitors encarregats de la prova: Rafa, Paquita i Cati

El recorregut dels grups és el següent:

- Grup 1: 1-6—2-5-3-4-7
- Grup 2: 4-1-6-2-5-3-7
- Grup 3: 3-4-1-6-2-5-7
- Grup 4: 5-3-4-1-6-2-7
- Grup 5: 2-5-3-4-1-6-7

(Dependent del temps que duri la gimcana, podran jugar a la platja abans de sopar)

**MATERIAL:** cartolines de cinc colors diferents (per les pistes), vàries ceres de color negre, 50 trossos de tela (aprox.) retallats en forma de triangle, 5 trossos de tela en forma de quadrat, 5 canyes (no massa llargues), corda de pita, 5 botelles de plàstic (no importa que siguin de 2 litres, basta d'1), Nestea per omplir les 5 botelles, 50 cercles de cartolina negra (aprox.) per a fer el "parxe", elàstic (de fil) per als "parxes", 20-10 pomes (aprox.) i xocolata untada (Nocilla o Nutella).

20.30 – Sopar a la platja.

21.10 – Preparació de la vetllada.



21.30 – VETLLADA PIRATA!

Aquesta vetllada serà la representació de l'assalt dels pirates. Serà una vetllada amb que Cala Murta es transformarà amb les mítiques platges del Carib, lloc on es reuneixen moltes de les històries dels pirates més llegendaris. Participants, monitors, cuineres i encarregats d'intendència aniran disfressats de pirates. La vetllada consta de tres parts:

1. **Espectacle a la platja, l'assalt dels pirates:** Després de sopar arriben els pirates a la platja de Cala Murta, acompanyats de tambors surten de diferents punts de la platja cap als nins i els bombardegen amb globus d'aigua. Els pirates poden ser els monitors o una part d'aquests. Per a distreure als al·lots, després, de sopar, n'Eugeni pot assajar algunes cançons, mentre els monitors van a preparar-se per al bombardeig. Dos monitors poden quedar amb els al·lots que seran els encarregats de tocar els tambors i encendre torxes.
2. **Història de fantasia pirata:** Una vegada els nins s'hagin calmat després de l'assalt dels pirates, aquests els hi explicaran una història pirata. La història és la següent:

### EL PIRATA VERD

<< *Conta la llegenda que fa centenars d'anys, un pirata terrible capitanejava un vaixell en els mars del Sud. L'anomenaven el pirata "verd", ja que vestia una capa del mateix color que li donava una sort especial en les batalles. Va trobar aquesta peça en un bagul d'una galera espanyola que van abordar un dia. Aferrat a la capa hi havia un pergami, que deia el següent: " Si aquesta et poses, seràs invencible en la batalla, fins que el vermell carmesí banyarà la teva ànima" Van passar més de 10 anys en els quals el nostre pirata no va perdre un combat, la màgia de la capa el protegia de tots els seus enemics. Només es preocupava d'aquells que vestien capa de color vermell carmesí, i per això, abans d'atacar a un vaixell reparava bé el color de la peça dels oficials o capitans.*

*Un dia, passejant per la coberta del seu vaixell, una donzella que havien raptat el dia anterior, es trobava encadenada al pal major, esperant el passeig pel trampolí de fusta que donava a tots els seus ostatsges i tirar-la després als taurons. La veu de la donzella va fer tornar al pirata.*

- Eh □

- *Una dona em desafia? , a espasa? O a ganivet potser?*

- *Et desafio a beure ron, si ets capaç d'aguantar-lo.*

- *Donzella..., si beus una gota més que jo, et perdonaré la vida!*

*Així ho van fer. El pirata va apurar la seva primera ampolla en tot just uns minuts.*

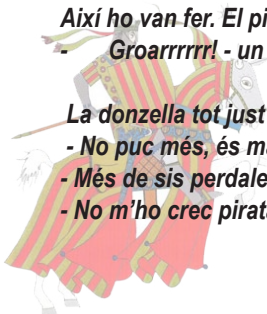
- *Groarrrrrr! - un rot tremend va travessar per a tot el vaixell.*

*La donzella tot just va apurar dos gots de ron.*

- *No puc més, és massa fort per a mi, has guanyat pirata, però fins a quantes ampolles hauries aguantat?*

- *Més de sis perdaleta, més de sis.*

- *No m'ho crec pirata, i crec que la resta de la tripulació tampoc, ets un fanfarró!*





**- Duguem-me ampolles..., bon desafiament per a un pirata de debò!**

**La segona ampolla, la tercera ampolla, la quarta, la cinquena..., quan quedava tot just un glop de la sisena es va esfondrar com un castell de naips.**

**- Cal reanimar al capità, cal fer una mica! Deien els tripulants.**

**Però no va haver forma, el pirata verd es va deixar en aquesta aposta la resta dels seus dies. Cap exèrcit va poder derrotar la màgia de la seva capa, cap oficial, ningú... excepte una enginyosa donzella, de nom Julieta i de cognoms... Vermell Carmesí. >>**

- 3. Recerca del tresor perdut:** Hi haurà 5 cofres amagats, un per cada grup (seran capses amb monedes de xocolata a dintre). Però per trobar-lo han d'ajuntar un missatge que serà la pista clau perquè puguin arribar fins al cofre. L'inconvenient és que ells sols tindran la meitat del missatge, i per trobar l'altre meitat han de cercar entre 5 botelles amagades per la platja, quina és la corresponent a la meitat que els hi falta. Una vegada tinguin completat el missatge, i el monitor corresponent d'aquell grup comprovi que és així, es podran posar en marxa a la recerca del cofre o del tresor amb la pista que tindrà el missatge obtingut. Les pistes seran d'orientació i estaran preparades tenint en compte els espais que podem utilitzar de la platja i el lloc on puguem amagar el tresor.

**MATERIALS: Tambors, torxes, disfresses pirates per als monitors i altre personal del campament, varis globus (bastants), 5 botelles de plàstic (basta que siguin de les petites), 5 capses de cartró i monedes de xocolata.**

**23.00** – Pregària a la platja.

**23.20** – Retorn al campament.

**00.00** – A dormir!!!!!!

**00.15** – Reunió de monitors i pisolabis.







# DIJOURS 31 JULIOL

## AMBIENTACIÓ:

### CONQUESTA DE MALLORCA

*Una averia en la bruixola, i amb la problemàtica de navegar sense rumbo fitxe, acaba essent un bon moment per a que cadascú dels mariners es plantetgi el rumb que vol seguir. En el final superat el problema de l'orientació, arribam a les costes de Santa Ponsa, un poc enfora d'on haviem de desembarcar, però a la fi arribam a Mallorca i a la ciutat Madina Mayurka.*

8'00 h.: Se levantan los animadores.

8'30 h.: Se levanta los chavales y limpieza personal.

Canción: *Irish Folk (The Chisftains)*.

Encuentro de Jaume I y Abû Yahyâ hasta que venga el encargado de la plegaria.

Canción: *Gaudete (Medieval)*.

8'50 h.: Plegaria.

**9'00 h.: Desayuno.**

9'30 h.: Tareas y limpieza de las cabañas.

10'00 h.: Declaración de la guerra entre Moros y Cristianos y división de grupos.

10'30 h.: Taller de escudos y armas. Se realizará en el comedor, el material que utilizarán

será: cartón, cartulina, cinta aislante, cuerda de pita, pegamento, rotulador y tijeras.

En el caso de las armas podrán ir al bosque a buscar una rama y decorarla. Las

armas podrán ser: lanzas, espadas, hachas, arcos...

12'00 h.: Las ANILLAS: Las Anillas será la primera Batalla, un aperitivo. Se realizará en el campo de fútbol. El campo estará dividido por dos carriles donde uno hará de caballo y el otro de caballero con una lanza, tendrán que meter la lanza en la anilla.

Para ambientarlo, los dos Reyes harán la primera prueba con un poco de teatro.

Normas: En todo momento, el que no está participando podrá animar a su equipo o lanzar vasos de agua para despistar al enemigo. No se podrá recoger la anilla con otro objeto que no sea la lanza.

Material: 10 anillas, cuerda de pita y paperí.

\*Al ganador se le obsequiará con una Murta por niño.\*

13'00 h.: Limpieza personal.

**13'30 h.: Comida.**

14'00 h.: Descanso y tiempo libre.

15'30 h.: Ensayo de canciones.

16'00 h.: Tácticas de batalla. Se asignarán las posiciones del próximo juego a los chavales.

*"Cazadores"*: Su función es robar el "Quaffle" al equipo contrario y pasarlo a los lanzadores para que encesten. Serán caballo y jinete. Tienen un área de juego donde no podrán salir.

*"Guardianes"*: son los encargados de que los lanzadores no encesten el "Quaffle" en el cubo, no los pueden tocar, solo podrán tocar el "Quaffle". También tienen un área de juego que no podrá salir.

*"Lanzadores"*: son los que marcan los puntos, su trabajo consiste en recoger el "Quaffle" de las manos de sus "Cazadores" y llevarlo hasta el área contraria de los "Guardianes" para encestar. También tendrán una zona de juego donde no podrán salir.

16'30 h.: La GRAN BATALLA: Este juego estará basado en el "Quidditch". El juego se realizará en el campo de fútbol. Hay 3 tipos de jugadores: "Los cazadores", "Los Guardianes" y "El Lanzador" y un solo objetivo, el "Quaffle". Se tendrán que ir pasando el "Quaffle" con el fin de meterla todas las veces que se pueda en el cubo del enemigo. Por cada canasta se sumará un punto. Ningún jugador podrá pasar su zona marcada.

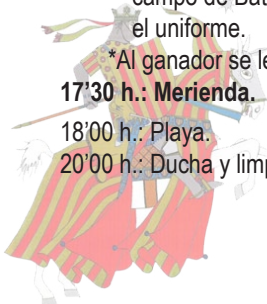
Material: 6 cubos, globos de agua para hacer de "Quaffle", algo para señalar el campo de Batalla y que los Moros y los Cristianos lleven la camiseta teñida para el uniforme.

\*Al ganador se le obsequiará con 3 Murtas, 4½ murtas y 5 céntimos de Murta por niño.\*

**17'30 h.: Merienda.**

18'00 h.: Playa.

20'00 h.: Ducha y limpieza personal.





## 21'00 h.: Cena.

transformador. Mientras la Reina hará un drama porque no encuentra a su marido.

22'00 h.: L' ENIGMA DE JAUME I: Esta gymkhana trata de encontrar a Jaume I y encontrarle el escudo y la espada que perdió en la GRAN BATALLA. Los chavales se separarán por su grupos empezando todos en la plaza del campamento. Ahí estará la Reina, donde hará un drama porque no encuentra a Jaume I. La Reina les dará un trozo de mapa del Reino de Cala Murta, y en cuanto escuchen el silbato empezará la gymkhana. En este trozo de mapa habrá un punto de color donde les guiará a encontrar un espía (monitor). El espía tendrá una botella de agua con pintura, que cuando la enfoque con una linterna, la botella iluminará con el color del punto señalado del mapa. Los chicos tendrán que pasar una prueba para poder conseguir otro trozo de mapa. Así hasta completar el mapa que les guiará hasta Jaume I. Una vez que Jaume de el visto bueno al grupo que llegue, les dará un último mapa donde les llevará a su escudo y espada. Cuando suene el silbato de la Reina 3 veces querrá decir que ha habido un grupo ganador y tendrán que regresar todos al campamento.

Las pruebas son las siguientes:

1. PUNTERIA: Se trata de tirar una lata por niño de cada grupo con una piedra a una distancia de 5 metros. Esta prueba se hará en la entrada del bosque. El color de la botella será el azul. Monitores: Aina y Aina María.
2. EN CRUZ: Se trata de mantener los brazos en cruz durante 2 minutos. Esta prueba se se realizará en la puerta principal. El color de la botella será de color rojo. Los monitores serán: Lydia y Magda.
3. PIRÁMIDE HUMANA: Tienen que construir una pirámide humana y aguantar durante 5 segundos. Esta prueba se hará en el campo de fútbol. El color de la botella será de color amarillo. Los monitores serán: Toni y Tita.
4. PIEDRAS DE COLORES: Se trata de buscar 4 piedras de colores, los colores serán: azul, rojo, amarillo y verde. Esta prueba se hará en la entrada de los asnos. La botella será de color verde. Monitores: Marga y Rafa.
5. SILENCIO: Se trata de aguantar durante 2 minutos con los monitores sin poder hablar y reír. El color de la botella sera el plateado. Los monitores serán: Pep y Xisca S.
6. Al acabar todas las pruebas, la construcción del mapa, les llevará a Jaume I, donde les indicará el camino para encontrar su escudo y espada que estarán en el transformador.  
Material: Una linterna por niño, las botellas de colores con la linterna del monitor, mapas recortados, 5 latas, cronómetro y 4 piedras de colores.  
\*Al equipo ganador se le obsequiará con 3 Murtas por niño.\*

23'00 h.: Plegaria.

23'30 h.: Se van a dormir los chavales.

23'45 h.: Reunión de animadores.





# DIVENDRES 1 AGOST

## AMBIENTACIÓ:

### UN POLISSÓ QUE CREA UNITAT

*En el vaixell es descobriren unes petjades estranyes que fan pensar en la presència d'un polissó. Un personatge estrany ha deixat uns missatges igualment estranys. Si s'aconsegueix descifrar aquest missatges, possiblement es pugui descobrir qui és.*

*Ell mateix envia una carta identificant-se: se trata de Jesús. A la carta fa una lectura de la marxa de la travessia, enviant un missatge de d'optimisme a la tripulació: segueix estant amb ells. Cada mariner es convidat a contestar amb una altra carta. Tots acabaran celebrant que aquest polissó tan especial viatgi amb ells.*

7:30	Aixecar-se encarregats d'intendència per anar a comprar el pa.
8:00	Aixecar-se animadors
8:30	Aixecar-se i neteja al lots
8:50	Pregària
9:00	Berenar
9:30	Tasques i neteja cabanes Grup 1: Omplir brulloses Grup 2: Cròniques Grup 3: Neteja del campament Grup 4: Neteja de banys Grup 5: Neteja de taules
10:00	Mercat

## Mercat

Cada grup tindrà una "paradeta" en el centre del campament on hi podran col·locar tot el que vulguin vendre.

Els al lots hauran de negociar el preu de les coses amb els compradors o venedors.

Hi haurà una paradeta on els al lots es podran fer tatuatges de henna. (Monitor: Xisca B. i Xisca S.)

També hi haurà una paradeta on un monitor farà de vident i llegirà el futur. (Monitor: Magda)

Posarem una zona on es facin trunyelles amb fil. (Monitor: Tita)

També hi col·locarem una banca, amb la qual els al lots podran negociar per aconseguir que els deixin diners. (Monitor: Eugeni)

### Material mercat:

- | Henna i plantilles
- | Cartes per llegir el futur (les fabricarem nosaltres)
- | Fil per fer les trunyelles

11:30	Netejar i recollir mercat
11:45	Gimcama "Paraula xifrada"

## Gimcama "Paraula xifrada"

Cada monitor s'encarregarà d'un grup. Aquests monitors hauran d'esperar al centre del campament. Cada monitor tindrà un sobre amb una paraula xifrada (VESTIT). També tendran unes targetes amb pistes pel seu grup. Al començar la prova els monitors donaran una de les targetes al seu grup. Aquestes targetes els donaran la pista per trobar una altra targeta amb la informació

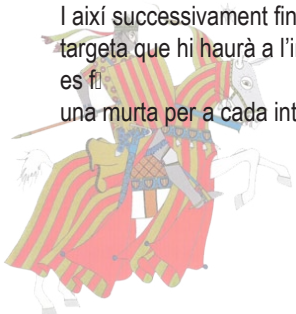
hagin trobat

A

continuar

I així successivament fins que el grup hagi descobert la lletra del sobre. Llavors el monitor podrà obrir el sobre i donar-li al grup la targeta que hi haurà a l'interior. En aquesta targeta hi haurà una pista amb la que podran trobar tot el necessari perquè més tard es f

una murta per a cada integrant del grup.





Lletres:

1. Què va necessitar el rei Jaume I per arribar a Mallorca?

\* Vaixell

2. Què utilitzaven els pirates per lluitar amb els enemics?

\* Espasa

3. Fujitsu

\* Silenci

4. Quin animal, encara que és molt lent, guanya a la llebre?

\* Tortuga

5. Quan acabes l'escola passes a l'.....

\*Institut

Pistes:

a) On vas quan et crida la natura?

Bany

b) On hauries d'anar quan estàs brut si no vols fer pudor?

Dutxa

c) On teniu les vostres coses?

Cabanes

d) On anau a jugar a la pilota per no passar pena de rompre res?

Camp de futbol

e) Per on hem de passar per entrar al campament?

Entrada

f) Gran extensió de terra plana

Esplanada (aquí es troba el vestuari) (Aquesta pista és la de dins el sobre).

Ordre de cada grup per a les proves i pistes

Grup 1: 1a / 2b / 3c / 4d / 5e

Grup 2: 2c / 3e / 4a / 5b / 1d

Grup 3: 3b / 4c / 5d / 1e / 2a

Grup 4: 4d / 5a / 1e / 2c / 3b

Grup 5: 5e / 1d / 2b / 3a / 4c

Material gimcana:

| Sobres

| Cartulina de colors (vermel, blau, verd, groc, taronja)

| La resta de material el fabricarem nosaltres

13:00 Netejar i recollir gimcana

13:15 Neteja personal

13:30 Dinar

14:00 Descans i temps lliure

15:30 Assaig de cançons

16:00 Balls i vestuari

### **Balls i vestuari**

Els grups 1 i 2 aniran a preparar els seus balls mentre que els grups 3, 4 i 5 prepararan els seus vestuaris.

17:45 Berenar

18:00 Balls i vestuari

### **Balls i vestuari**

Els grups 3, 4 i 5 aniran a preparar els seus balls mentre que els grups 1 i 2 prepararan els seus vestuaris.

Material ball:

| Radiocassettes

Material vestuari:

| Tela

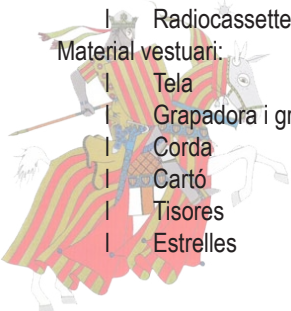
| Grapadora i grapes

| Corda

| Cartó

| Tisores

| Estrelles





19:45 Recollir i netejar vestuari  
20:00 Dutexes  
21:00 Sopar mitjieval

### Sopar mitjieval

Col·locarem un tron per a cada rei (el moro i el rei Jaume I) al centre de la taula un enfront de l'altre.  
Els hi decorarem la cadira i cada bàndol s'haurà de seure al costat del seu rei.

21:30 Recollir i netejar taules  
22:00 Demostració de balls

### Demostració de balls

Els al·lots faran una demostració dels balls que han preparat prèviament.  
També es durà a terme el concurs de ball (carta de ball).

23:00 Pregària  
23:30 Nins van a dormir  
24:00 Reunió d'animadors i pisolabis.





# DISSABTE 2 AGOST

## AMBIENTACIÓ:

### ARRIBAM A PORT

*Els joves senten de bon dematí pels altaveus la veu del vigia que crida: ¡Terra a la vista!. I mentres realitzam les maniobres d'entrada al port, es fa un balanç oficial de la travessa i cada mariner comenta amb el seu grup de treball les impressions personals sobre el viatge. Les exposa, i a més es parlarà de com es duran a terme en el seu nou destí lo que en aquest viatge han descobert sobre ell i els demés.*

- 7:30 Aixecar-se encarregats d'intendència per anar a comprar el pa.
- 8:00 Aixecar-se animadors
- 8:30 Aixecar-se i neteja al·lots
- 8:50 Pregària
- 9:00 Berenar
- 9:30 Tasques i neteja cabanes
- 10:00 Recollida del material personal i fer motxiles
- 10:30 Preparació de la Celebració de l'eucaristia per grups

### GRUP PETICIONS DE PERDÓ

(Demandar perdó a Déu per totes les coses que hem fet malament durant el campament, totes les faltes d'amor al proïsme)

### GRUP OFRENES

(Presentar un parell d'objectes que han estat representatius durant tot el campament i explicar el motiu de cada un d'ells)

### GRUP PREGÀRIES

(Presentar una sèrie de pregàries demanant a Déu, per alguna persona, objecte o cosa)

### GRUP ACCIONS DE GRÀCIES

(Motius o moments del campament dels quals hem de donar gràcies a Déu)

### GRUP QUE REPRESENTA L'EVANGELI

(Un del grup o dos o l'animador llegeix el text i els altres representen mimicament el text)

- 11:30 Assaig de cançons
- 12:00 Celebració de l'eucaristia
- 13:00 Entrega de diplomes i subhasta de les peçes emblemàtiques del campament
- 13:30 Fotografies per grups i una tots plegats
- 14:00 Dinar compartit de pa i taleca
- 15:00 Recollida i neteja general del lloc on s'ha dinat
- 16:00 Partida del Campament, fins l'any que ve!!





# UN POC D'HISTÒRIA

## EL PERSONAJE

### Jaume I, el Conquistador

Hijo de Pedro el Católico y de María de Montpeller, nació en Montpeller en 1208 y murió en Valencia en 1276. Sus primeros años de vida estuvieron rodeados de leyendas: el engendramiento, el intento de asesinato en la cuna ...

Vivió bajo la guarda de los templarios, en Montsó, desde los 6 hasta los 9 años. A los 13 años se casó con Leonor de Castilla y a los 27 con Violant de Hungría con quién tuvo nueve hijos, entre ellos Pedro y el futuro rey del Reino de Mallorca, Jaume II. Más que por sus gestas bélicas, entre las cuales hay que destacar la conquista de Mallorca (1229) y la de Valencia (1236), era conocido por las leyes y franquicias que dio a sus pueblos, era la manera paternal con que los sabía regir y gobernar y por su carácter franco, abierto, leal y atento; eso lo convirtió en uno de los hombres más queridos de los contemporáneos y de la posteridad.

## EL HECHO HISTÓRICO

### La conquista de Mallorca

El 12 de septiembre de 1229 llegaron a Santa Ponça el grupo de naves del rey Jaume dispuestas a conquistar la isla de Mallorca, habitada hasta entonces por los almohades y bajo el reinado de Abû Yahyâ. Dos días después, y una vez instalado el ejército cristiano en el norte de la ciudad, empezó el asedio de Madina Mayurqa, la capital del reino, que finalizó el 31 de diciembre de 1229 con la conquista de la ciudad, hecho que conmemoramos con la Fiesta del Estandarte. Conquistada la ciudad, sólo quedaban por reducir los focos de resistencia de la comarca de Artà y los de las montañas; los primeros se rindieron fácilmente, pero los otros no lo hicieron hasta mediados de 1232. La isla fue dividida en dos partes: una para el monarca y la otra a repartir entre los nobles catalanes y aragoneses que participaron en la conquista.

## HISTÒRIA

A la muerte de su padre en la batalla de Muret (1213) en la que participó defendiendo a sus vasallos occitanos, Jaime quedó en poder de Simón de Montfort, el líder de la cruzada contra los albigenses y enemigo de los líderes occitanos. No lo entregó a los aragoneses hasta después de un año de reclamaciones y sólo por mandato del papa Inocencio III. Durante su minoría, estuvo bajo la tutela de los templarios en el castillo de Monzón. Actuó como regente el conde Sancho Raimúndez, hijo de Ramón Berenguer IV y tío abuelo de Jaime. Heredó el señorío de Montpellier a la muerte de su madre (1213).

Tenía unos seis años cuando fue jurado en las Cortes de Lérida de 1214. En septiembre de 1218 se celebraron por primera vez en Lérida unas Cortes generales de aragoneses y catalanes, en las cuales fue declarado mayor de edad.

En febrero de 1221 se desposó con Leonor de Castilla, hermana de Doña Berenguela y tía de Fernando III de Castilla. Anulado su primer casamiento por razón de parentesco, contrajo segundo matrimonio con la princesa Violante (8 de septiembre de 1235), hija de Andrés II, rey de Hungría. Por el testamento de su primo Nuño Sánchez, heredó los condados de Rosellón y Cerdaña y el vizcondado de Fenolledas en Francia (1241).

## Reinado

Jaime I de Aragón, el Conquistador. Durante los quince primeros años de su reinado, mantuvo diversas luchas contra la nobleza aragonesa que incluso llegó a hacerle prisionero en 1224. En 1227 afrontó un nuevo alzamiento nobiliario aragonés, dirigido por el infante Fernando, tío del rey, que terminó, gracias a la intervención papal a través del arzobispo de Tortosa, con la firma de la concordia de Alcalá (marzo de 1227). Este tratado marcó el triunfo de la monarquía sobre los levantiscos nobles, dándole la estabilidad necesaria para iniciar las campañas contra los musulmanes. Esta estabilidad logró el apaciguamiento de las reclamaciones de la nobleza.

## Conquista de Mallorca

Ante los ataques de los piratas mallorquines, los mercaderes de Barcelona, Tarragona y Tortosa pidieron ayuda al monarca para acabar con la amenaza. Así, en una reunión de Barcelona (diciembre de 1228) le ofrecieron sus naves, mientras que los nobles catalanes acordaron participar en la empresa a cambio del botín y dominios territoriales. En otra reunión en Lérida, los nobles aragoneses aceptaron las mismas condiciones, pero sugirieron al rey que la empresa se dirigiera contra los musulmanes de Valencia, por lo que su participación no sería significativa.

Aunque un grupo de caballeros aragoneses participó en la campaña debido a sus obligaciones con el rey, la conquista de Mallorca sería una empresa fundamentalmente catalana (catalanes serían también posteriormente la mayoría de sus repobladores). El 6 de septiembre de 1229, la escuadra catalana partió de Tarragona, Salou y Cambrils, y conquistó Mallorca a Abû Yahya, el gobernador almohade semi-independiente de la isla.

Las tropas aragonesas desembarcaron en Santa Ponsa y vencieron a los musulmanes en la batalla de Portopí (13 de septiembre de 1229). Los musulmanes se refugiaron tras las murallas de Palma (Madina Mayurqa) y crucificaron a varios soldados aragoneses a la vista de las tropas de Jaime. Éstas poco después tomaron y pasaron a cuchillo a la población de la ciudad (diciembre de 1229) y se apoderaron de la isla en pocos meses, salvo un pequeño núcleo de resistencia musulmana que logró mantenerse en la sierra de Tramontana hasta 1232. Los pobladores musulmanes huyeron a África o fueron esclavizados, mientras que la isla fue repoblada con catalanes. Después de pasar a cuchillo la población de Madina Mayurqa, la cantidad de cadáveres fue tal que se produjo una epidemia que diezmo el ejército de Jaime I. Por añadidura, los nobles catalanes intentaron quedarse con el botín, provocando una revuelta que debilitaría aún más el poder militar de Jaime I. Mallorca se constituyó como un reino más de la Corona de Aragón bajo el nombre de regnum Maioricarum et insulae adyacentes, el cual obtuvo una carta de franquicia en 1230. La institución en 1249 del municipio de Mallorca (actual Palma de Mallorca) contribuiría a la institucionalización del reino.



# PREGÀRIES DE CADA DIA

## PRIMER DIA - DIUMENGE TOTS FORMAN PART D'UN MATEIX VIATGE

### Material:

#### 1.-Ambientació:

Celebrar amb un moments d'oració lo que hem viscut durant tot el dia.  
Encendre el ciri que representa a Jesús que ens acompanya durant tota la setmana.  
Estar sempre oberts a tots els companys de campament.

#### 2.-Tots formam part d'un mateix viatge:

#### 3.-Cant, significatiu del nostre campament: Fent camí.

#### 4.-Paraula de Déu: Mt. 6, 25-34

#### 5.-Conte: L'elefant i el peix

#### 6.-¿Què poden dur en aquest viatge perquè sigui més agradable per a tots? (Escriure un desig, un sentiment, una il·lusió, etc...)

Posar un paper escrit dins la caixa que hem duit i estarà tot el campament en nosaltres.

#### 7.-Oració: Principi de campament

Senyor Jesús.  
Hem deixat el nostre poble,  
Els pares, germans i altres persones  
Per compartir, durant una setmana,  
a Cala Murta, les nostres alegries i tasques.  
Volem conuiuure junts.  
Volem divertir-nos i fer divertir.  
Volem aprendre.  
Vos demanam que ens ajudeu a dur a terme  
això que ens proposam.  
Potser algún moment mos costarà, mos barallarem i fallarem,  
però donau-nos les forces suficients  
per tornar començar el camí d'amistat  
que avui ens proposam seguir.  
Per Crist Senyor Nostre.

#### 8.-Cant, significatiu del nostre campament: Mil milions d'estrelles

## TERCER DIA - DIMARTS UN AMIC EN EL CEL

### 1.-Ambientació:

-Col·locar els objectes que han trobat al Ginkama i posar-los damunt del poster de Jesús.  
-El matí hem trobat un tresor, cadascú a posat totes les seves qualitats i dificultats per trobar-lo, ara som el vespre i sabem que tenim un tresor molt més gran que tots els tresors que poguem trobar: JESÚS.

#### 2.-Cant: Dios está aquí.

#### 3.-Però Jesús ens parla d'un altre tresor: (Mt. 6,19-21)

#### 4.-Conte: La joia única (Prente temps pàg. 116)

#### 5.-Gest:

Se destapen els objectes i es veu a Jesús i una frase que diu:  
"LA VIDA QUE ENS DONA JESÚS ÉS EL MILLOR TRESOR"

#### 6.-Acció de gràcies:

Tothom voluntariament en dona gràcies a Déu per tot lo meravellós del dia d'avui; amb un cant interleccional: Tu ets qui ens crides.  
Se llegeix la Bitacora del dia anterior.

#### 7.-Oració final:

Te damos gracias, Padre del cielo,  
Por Jesucristo, tu amado Hijo, porque nos ha  
Conservado durante el día de hoy, por tu gracia;  
Te pedimos que nos perdones todos los pecados que hayamos  
Cometido y nos guardes durante esta noche.  
A tus manos nos encomendamos en cuerpo y alma.  
A tus manos encomendamos todas nuestras cosas.  
Que tu santo ángel nos acompañe y que el enemigo  
No tenga poder sobre nosotros.

#### 8.-Cant de comiat: En el mar.

## SEGON DIA - DILLUNS JESÚS, LA BUIXOLA DE LA NOSTRA VIDA

### Material:

#### 1.-Ambientació:

-Perill de perdre la nostra Bruixola, i caure dins unes roques que ens fan embarrancar. -A mesura que s'expliquen els arrecifes de les persones, un animador va treguent els posters.

#### \* LA PUBLICITAT:

Influxe de les marques en nosaltres mateixos i en el nostre entorn.

#### \* LA POL·LUCIÓ:

Elements que deshumanitzen el nostre barri i nostre món.

#### \* LA UNIFORMITAT:

Qui no ens deixa com volem ser?.

#### \* LA VIOLENCIA:

Quines situacions o ambients ens fan ser violents?

#### \* LES PANTALLES:

Utilitats i inconvenients de la TV, ordenadors i Videojocs.

#### \* EL CONSUMISME:

A on està el límit en lo necessari i lo innecessari.

#### \* AÏLLAMENT:

Què ens aïlla dels demés?

#### \* LA FUITA:

Què solem evitar a penes s'ens presenta l'oració?

#### 2.-Text: En tot això sempre hi ha qualcú que ens ajuda

#### 3.-Cant: Ningú no compren ningú

#### 4.-Gest: Se posa el poster de Jesús enmig dels altres posters tapant-los i el Nou Testament que és el nostre camí.

#### 5.-Reflexió: Tenim a Jesús enmig de nosaltres donem-li les gràcies.

Agafam una pedreta i com a símbol de que volem seguir a Jesús la posam damunt el poster, i deim en veu forta: VULL SEGUIR-TE!!.

#### 6.-Cant: En el mar.







# PREGÀRIES DE CADA DIA

## QUART DIA - DIMECRES VIURE EL MOMENT I SER LLIURE

### 1.-Ambientació:

-Segurament, que a vegades ens rebelam, anam en contra de qualcú, amic, company. Quan feim la vida impossible.

-Dins el nostre camí, existeixen actituds concretes que ens fan embarrancar i aturar-nos per baixar del vaixell. ENVEJA, ODI, PERESA, BARALLAR-SE, Jesús no vol això.

### 2.-Lectura del Perdó:

Senyor,  
Jo he comprés que sol no es va enlloc,  
I tu m'ofereixes ara de viure a un campament  
amb altres amics.  
Feis que els altres acceptin el meu pas en caminar,  
Però fes que també jo accepti amb paciència  
El pas dels altres.  
Fes-me pro senzill  
Per donar als altres l'ocasió d'ajudar-me,  
I prou obert perquè ells  
Trobin en mi una bona ajuda.  
Omple'ns del teu Esperit, a fi que,  
En les coses de cada dia,  
Descobrim la teva crida  
En un comprmís que ens faci lliures.

Fes-nos acollidors de la teva Paraula,  
Feis que ens estimem els uns als altres fins a la fi.  
I quan el campament no funcioni  
feis que me demani abans de tot  
que hi estic fent.

En fi, Senyor, ajuda'ns a descobrir  
L'únic motiu, fort i durable,  
i que pot unir-nos:  
la teva presència enmig de nosaltres.  
Gràcies, Senyor Jesús.

**3.-Reflexió:** per averiguar les nostres actituds dolentes (escriure-les a un paper)

**4.-Textes de perdó:** intercalats amb un cant: Tu ets la llum del món.

**5.-Gest:** tirar els papers al foc i agafar un ciri petit.

**6.-Cremar els papers** i amb el foc dels papers cremats encenim el ciri de Jesús i el de tots.

**7.-Cant:** Ningú no compren ningú.

**8.-Oració de Perdó:** per donar gràcies del perdó.  
Senyor, Jesús,  
Tu ens dus el perdó de Déu Pare,  
Tu ens véns a buscar per conduir-nos al Pare.  
Senyor, nosaltres estam contents  
Perquè ens perdones i perdones a tot el món.

## CINQUÈ DIA -DIJOURS ENS COSTA TROBAR L'AMIC PERDUT

**Material:**  
**(Duen tots la cara pintada amb un sol, una lluna o un cor)**

### 1.-Ambientació:

-Els amics se poden perdre, l'amistat pot deteriorar-se, per conservar l'amistat s'han de fer esforços, tenir detalls amb els amics.  
-L'amistat pels cristians demana molt. Jesús és el nostre amic que ens acompanya, ens convida a prendre en serio l'autèntica amistat.

**2.-Cant, Jesús ens convida a donar-nos les mans i cantar:**  
Mans, mans a les mans.

### 3.-Lectura de Lluç 6,32-38

»Però a vosaltres que escolteu, jo us dic: Estimeu els vostres enemics, feu bé als qui us odien, beneïu els qui us maleeixen, pregueu pels qui us calumniem. Si algú et pega en una galta, para-li també l'altra, i si et vol prendre el mantell, no li neguis el vestit. Dóna a tothom qui et demana, i no reclamis res al qui et pren allò que és teu. Tracteu els altres tal com voleu que ells us tractin. Si estimeu els qui us estimen, qui us ho ha d'agrair? També els pecadors estimen aquells qui els estimen! I si feu bé als qui us en fan, qui us ho ha d'agrair? També ho fan els pecadors! I si feu préstecs als qui espereu que us donaran alguna cosa, qui us ho ha d'agrair? També els pecadors fan préstecs als pecadors, si saben que en trauran un guany.

Però vosaltres, estimeu els vostres enemics, feu bé i presteu sense esperar res a canvi: llavors serà gran la vostra recompensa, i sereu fills de l'Altíssim, que és bo amb els desagrats i amb els dolents.

»Sigueu misericordiosos com ho és el vostre Pare.

»No judiqueu, i no sereu judicats; no condemneu, i no sereu condemnats; perdoneu, i sereu perdonats. Doneu, i us donaran: us abocaran a la falda una bona mesura, atapeïda, sacsejada i curulla fins a vessar. Tal com mesureu sereu mesurats.

### 4.-Moments de reflexió amb música de fons:

Per pensar amb qualque company de campament amb el qual no som amic n amic.

### 5.- Gest:

Cadascú amb un troç de cotó i nivea, s'en va a un altre company d'aquests que no siguin tan bons amics a llevar-li la pintura que duu a la cara, i li dona una abraçada.

### 6.-Cant de comiat final: Dona'm la mà

"JA NO HI HA GUANYADORS, NI PERDUTS: TOTS SOM UN"

## SISÈ DIA - DIVENDRES UN TRESOR DIFERENT

### 1.-Ambientació:

Ens adonam que Jesús sempre ha anat amb nosaltres.

**2.-Cant:** Dios està aquí.

**3.-Llegir la carta:** que ens ha enviat el matí Jesús.

**4.-Cadascú pensa moments d'alegria que s'en du del campament,** s'els dona un globo per cada un i posen de dins el paparet amb el seu motiu, l'infla poc i el posa en la bruiola

**5.-Acció de gràcies a Déu** llegida per un animador i entre paràgraf un cant interleccional.

**6.-Gest** de donar la pau al qui tenc al meu costat.

### 7.-Oració final:

Senyor,  
Demà acabarem aquest campament.  
Hem compartit l'alegria i el treball.  
Hem conegut altres joves que no coneixíem.  
Hem après un xic més a conèixer i saber-nos respectar.  
Sebem que si volem fer les coses ben fetes  
hem de treballar units.

Vos demanam que no ens deixeu sols.

El que avui hem decidit fer  
ens demanarà esforç  
i vós heu d'estar al nostre costat  
per ajudar-nos.

Demà tornarem a casa,  
amb els amics.  
Que també amb ells sapiguem alegrar-nos,  
conèixer-nos més  
i aprendre coses noves.

**8.-Cant d'alegria:** Ningú no compren ningú.





# CELEBRACIÓ FINAL

## CELEBRACIÓ FINAL

### Preparació de la celebració

- Una petició de perdó per grup.
- Un grup de grans representa el text de l'evangeli.
- La responsable explica la conclusió del campament.
- Una Pregària per grup.
- Una Ofrena representativa del campament, per grup .
- Una Acció de gràcies per grup.

## Eucaristia final (Preveres: Eugeni - Pere - Antoni)

**1.-Començament amb la senyal de tots els cristians:** (Eugeni)  
En el nom del Pare.

**2.-Cant d'entrada:** Mil milions d'estrelles  
Hem fet un camí plegats i hem donam gràcies a Déu, i esperem que aquest camí continui durant tot el curs.

**3.-Salutació als pares:** gràcies per haver vingut i per compartir en nosaltres el fi de campament, volem que aquesta reunió sigui un principi de coneixement que després podem traslladar a tot el curs de l'any qui ve.

**4.-Carta de Jesús**

**5.-Facem net el nostre cor** abans de començar; peticions de perdó que han preparat els joves. Que Déu totpoderós...

**6.-Salm cantat:** Lloat siau, oh senyor nostre

**7.-EVANGELI dels deixebles d'emaus** (Text representat per un grup)

**8.-El prevere diu unes paraules** (Pere)

**9.-Explicació del Campament** (Magdalena)

**10.-Pregàries** que presentam al Pare (les han preparades els grups)

**11.-Ofrenes:** símbol del campament (grups)

**12.-Cant:** A la mar

**13.-Pregària Eucarística**

Ofrenes dels joves i en les ofrenes presentam el pa i el vi.

**14.-Cant del Sant**

Consagració, paraules del Senyor.  
Accions de gràcies pel campament  
Per ell amb ell...

**15.-Amb les mans juntes resam el Parenostre.**

**16.-Signe de Pau,** amb el Cant Mans a les mans

Cadascú s'atraca al seu amic invisible li dona una aferrada i el detall que havia preparat.

**17.-Moment de la Comunió** (Explicació de com combregarem)

**18.-Oració final** de gràcies: (Prente-temps, pàg. 45)

**19.-Paraules del rector** (Convidant en el nou curs i explicant els itineraris de fe) (Antoni)

**20.-Bendició**

Gràcies als pares, cuiners, responsables, animadors i nins...

**21.-Cant Final:** Mans, mans a les mans.



## CARTA DE JESÚS A TOTS ELS NINS DEL CAMPAMENT DE CALA MURTA

Estimats Amics:

Malgrat no vos ho crèieu, vos coneix a tots bastant bé.

Al llarg de aquests dies de campament he estat un testimoni invisible de totes les vostres aventures i dels bons moments que heu passat junts. No, no soc el espectre del pirata. Quin «susto» ens va fer passar! Sí, a mi també!

M'ha paregut molt simpàtic. També va ser molt emocionat

Sí, sobretot me he sentit molt a prop i acompanyat per tots vosaltres en els moments d'oració. Per això, he volgut que tinguéssiu notícies meves.

Ja heu sabut de mi, de la meva manera de veure les coses, mitjançant les paràboles i històries que vos contaven els animadors, sobretot n'Eugeni, -que pesat!, no és ver?. Les vaig posar en clau perquè vaig suposar que seria més emocionant i divertit. El que dic en elles és més important del que pareix. Jo les vaig contar amb altres personatges, fa molt de temps; però no són molts els que les han enteses de veres. Després de dos mil anys segueixen essent actuals. Son part del meu missatge!. Com veig estau interessants per créixer com a persones per tant he trobat que era important fer-les-vos arribar, actualitzades i de manera original. Heu entès bastant bé el seu missatge.

Però bé, lo que realment volia comunicar-vos és que sou magnífics i magnífiques. Me ha causat una gran alegria descobrir la il.lusió que posau en les coses que feis; no només en el joc, també quant hi ha que fer feina, o en els moments de dir coses sèries, de compartir amb els demés allò que sabem nosaltres i pocs més. Me alegra molt aquesta actitud! No és fàcil, ja ho sé, però, sabeu una cosa? A la llarga, el més important, lo que conta per a cada un, allò de què ens alegrem de veres és tot lo que hem fet per mitjà d'un petit o gran esforç.

Ja per acabar, vull que sapiguen que jo som el vaixell. Malgrat no me vegeu en carn i ós segueix estant entre vosaltres; a vegades amb el qui està content, altres vegades amb el qui està avorrit. Intent estar amb cada un de vosaltres. Amb qualcú me és més difícil! Se posen els auriculars de mp3 i no hi ha manera de sentir-me. Però, malgrat no me escolti, jo me sent al seu costat i l'acompany. Per jo, tots i cada un sou importants. A més, he volgut quedar-me amb vosaltres sempre!. Fins i tot quan acabi aquesta travessa seguiré acompanyant les vostres travesses Algunes no seran tan divertides!. però, en aquelles, sobretot, estaré a prop de vosaltres. Només teniu que fer-me un lloc entre els vostres assumptes, entre les vostres bauxes i les vostres preocupacions i podrem parlar com a bons amics.

Una abraçada per a cada un.

Ah! i recordau que segueix estant entre vosaltres.

el vostre amic Jesús!!

## Lectura de l'evangeli segons sant Lluc

Aquell mateix diumenge dos dels deixebles se n'anaven a un poble anomenat Emaús, a onze quilòmetres de Jerusalem, i conversaven entre ells comentant aquests incidents. Mentre conversaven i discutien, Jesús mateix els agafà i es posà a caminar amb ells, però impedia que els seus ulls el reconeguessin. Ell els preguntà:

“¿De què discutiu entre vosaltres caminant?”

Els s'aturaren amb un posat trist, i un dels dos, que es deia Cleofàs, li respongué:

“De tots els forasters que hi havia aquests dies a Jerusalem, ¿ets l'únic que no saps allò que ha passat?”

Els preguntà:

“¿Què?”

Li contestaren:

“El cas de Jesús de Natzaret.

S'havia revelat com un profeta poderós en obres i en paraules davant Déu i el poble. Els grans sacerdots i les autoritats del nostre poble l'entregaren perquè fos condemnat a mort i crucificat.

Nosaltres esperàvem que ell seria el qui hauria alliberat Israel.

Ara, de tot això ja fa tres dies. És cert que unes dones del nostre grup ens han retgirat: han anat de bon matí al sepulcre, no hi han trobat el cos i han vingut a dir nos que fins i tot se'ls han aparegut uns àngels i els han assegurat que ell és viu. Alguns dels qui eren amb nosaltres han anat al sepulcre i ho han trobat tot exactament com les dones havien dit, però a ell, no l'han vist.

Ell els digué:

“Si que vos costa d'entendre! Quins cors tan indecisos a creure tot allò que havien anunciat els profetes!

¿No havia de patir tot això el Messies abans d'entrar en la seva glòria?”

Llavors, començant pels llibres de Moisès i seguint els de tots els profetes, els exposava tots els llocs de les Escripures que es referien a ell. Mentrestant s'acostaven al poblet on es dirigien i

ell va fer com si seguís més enllà. Però ells el forçaren preguntant-lo:

“Queda't amb nosaltres, que ja es fa tard i el dia ha començat a declinar

Jesús entrà per quedar-se amb ells. Quan s'hagué posat amb ells a taula, prengué el pa, digué la benedicció, el partí i els el donava. En aquell moment se'ls obriren els ulls i el reconegueren, però ell desaparegué. I es deien un a l'altre:

“¿No és veritat que els nostres cors, s'inflamaven dins nosaltres mentre ens parlava pel camí i ens obria el sentit de les Escripures?”

Llavors mateix s'aixecaren de taula i se'n tornaren a Jerusalem. Allà trobaren reunits els onze i tots els qui anaven amb ells. que deien:

“Realment el Senyor ha ressuscitat i s'ha aparegut a Simó”.

Els també contaven allò que els havia passat pel camí, i com l'havien reconegut quan partia el pa.

**PARAULA DEL SENYOR**



Mariners i marineres:

No me veis, perquè soc invisible!  
Però no soc el vostre amic.

Avui, després de varis segles d'estada pacífica, un grup d'insolents han aconseguit fer-me enfadar. Però no ha quedat aquí l'assumpte.

M'han molestat cercant en el cofre on guardo  
les meves pertinències, on amago els meus secrets  
-cosa que no devien d'haver fet mai!-

El càstig ha estat dur m'en el Rei en Jaume i la seva dona,  
a una altra època tenebrosa i plena de pesadilles.

Si voleu tornar a veure-los entre vosaltres no teniu més remei  
que trobar la resposta a una sèrie d'endevinalles.

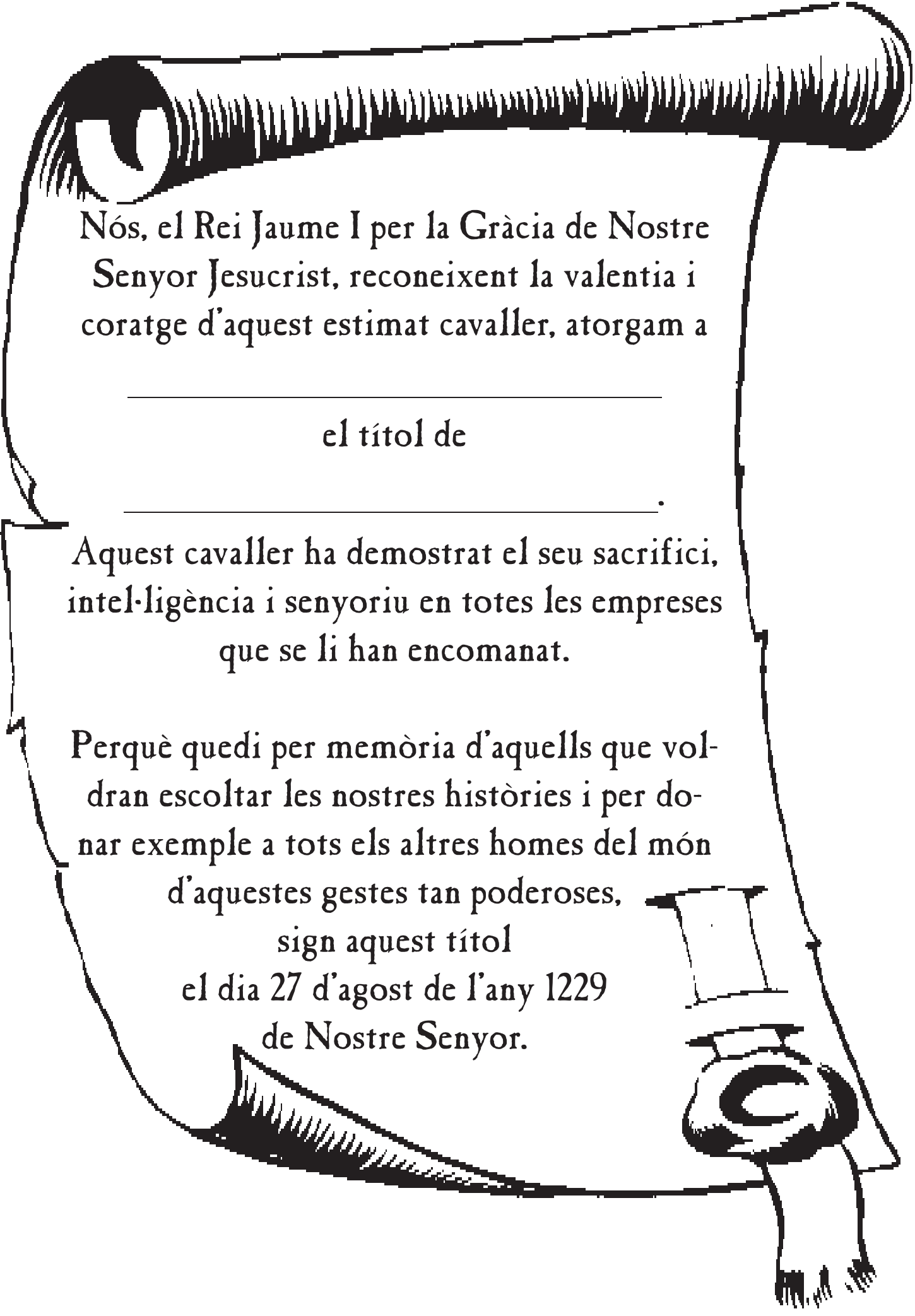
Són preguntes d'enginy. Si sou capaços de resoldre-les significa que estau en condicions  
de sobreviure a moltes dificultats que vos esperen en la vostra travessa.

Però, si no ho feis, no tornareu a veure mai més el vostre Rei i la seva esposa i el vostre  
vaixell quedarà per sempre perdut en el mar del l'oblido.

Com veis, han quedat entre vosaltres varis monitors.

Les prohibeix rotundament prendre part en la resolució  
dels enigmes que vos doncs! Vos concedeix un cert temps  
per posar-vos d'acord entre tots, trobar les solucions i dur-les  
al lloc que més tard vos indicaré.

L'espectre del pirata.



Nós, el Rei Jaume I per la Gràcia de Nostre  
Senyor Jesucrist, reconeixent la valentia i  
coratge d'aquest estimat cavaller, atorgam a

---

el títol de

---

Aquest cavaller ha demostrat el seu sacrifici,  
intel·ligència i senyoriu en totes les empreses  
que se li han encomanat.

Perquè quedi per memòria d'aquells que vol-  
dran escoltar les nostres històries i per do-  
nar exemple a tots els altres homes del món  
d'aquestes gestes tan poderoses,  
sign aquest títol  
el dia 27 d'agost de l'any 1229  
de Nostre Senyor.



El Rei Jaume I, el conqueridor  
ha otorgat el títol nobiliari de la seva cort a:

per la seva col·laboració i participació en la Conquesta de Mallorca.

Que Santa Maria, mare del salvador te guardi de tot mal  
i et dugui a la vida eterna, pels segles dels segles.

*Enhorabona i Endavant!*

La meva signatura

Els meus animadors



El Rei Jaume I, el conqueridor  
ha otorgat el títol nobiliari de la seva cort a:

per la seva col·laboració i participació en la Conquesta de Mallorca.

Que Santa Maria, mare del salvador te guardi de tot mal  
i et dugui a la vida eterna, pels segles dels segles.

*Enhorabona i Endavant!*

La meva signatura

Els meus animadors





CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_



CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_



CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_



CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_



CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_



CARNET DE BALL DE LA  
CORT DEL REI JAUME I

Ball de la patata \_\_\_\_\_  
Ball de la granera \_\_\_\_\_  
Ball d'aferrats \_\_\_\_\_  
Ball del globus \_\_\_\_\_  
Ball sorpresa \_\_\_\_\_  
Lenta \_\_\_\_\_  
Rock n' roll \_\_\_\_\_