

Los Rostros de la Pascua V

Cuaresma es el tiempo en el que nos preparamos para la Pascua. Esta lección ayuda a los niños a prepararse para el misterio de Pascua. Nos acercamos a ese gran misterio escuchando las historias del viaje de Cristo hacia la cruz y la resurrección. La presentación de esta semana se enfoca en el rostro de Cristo como sanador y contador de parábolas.

Comienza la presentación de esta semana con un resumen de las tres primeras placas:

- El nacimiento y crecimiento de Jesús
- Jesús 'se pierde' y es encontrado
- El bautismo de Jesús y la bendición de Dios
- En el desierto, Jesús descubre quién es y cuál es su trabajo

Luego saca la 5ª placa y narra la historia que se encuentra en esta quinta lección sobre los Rostros de la Pascua.

EL MATERIAL

Encontrará los materiales para esta presentación en medio del estante superior de la sección de Pascua, entre los materiales para el Misterio de la Pascua y los de la Sinagoga y el Aposento Alto.

El material consiste en un juego de siete placas (los 7 rostros de Cristo). El tapete es un rollo de fieltro de color morado y blanco, que se desenrolla para mostrar 6 rectángulos morados y uno blanco. Enrolla el tapete de forma que el rectángulo blanco quede escondido dentro.

NOTAS ESPECIALES

Cuando Jerome Berryman desarrolló esta serie de historias sobre los Rostros de la Pascua, pensó que iba a ser apropiada solamente para niños mayores. Sin embargo, algunos maestros le comentaron cómo estaban usando estas historias con niños tan pequeños como de dos años de edad. Para los niños pequeños, debes mantener las historias cortas, especialmente los resúmenes de las historias previas. Cuando resumes las historias para los más pequeños, puedes utilizar una o dos frases para cada historia. Por ejemplo:

- Aquí está el bebé que nació.
- Aquí está el niño que 'se perdió' y luego fue encontrado.

LA LECCIÓN

MOVIMIENTOS

DIÁLOGO

Cuando los niños estén preparados, acércate a la estantería donde se guardan los materiales para Cuaresma y Pascua. Lleva al círculo las placas y el tapete enrollado.

Mirad cuidadosamente a dónde voy. Así siempre sabréis donde encontrar esta lección.

Pon las placas a tu lado y coloca el tapete enrollado delante de ti. Desenrolla el fieltro hacia los niños para así descubrir el rectángulo para la primera placa. Saca la primera placa y cuenta en resumen la historia del “Nacimiento y Crecimiento de Jesús”. Después, coloca la primera placa en su sitio sobre el fieltro,

Desenrolla el fieltro para descubrir la segunda sección. Saca la 2ª placa y cuenta en resumen la historia de “Jesús, el niño que ‘se perdió’ y fue encontrado”. Luego, coloca la 2ª placa en su sitio sobre el fieltro.

Desenrolla el fieltro para descubrir la tercera sección. Saca la 3ª placa y cuenta en resumen la historia de “El Bautismo de Jesús y la Bendición de Dios”. Luego, coloca la 3ª placa en su sitio sobre el fieltro.

Desenrolla el fieltro para descubrir la cuarta sección. Saca la 4ª placa y cuenta en resumen la historia de “En el desierto, Jesús descubre quién es y cuál es su trabajo”. Luego, coloca la 4ª placa en su sitio sobre el fieltro.

Desenrolla el tapete para descubrir el quinto rectángulo. Coge la 5ª placa y sujétala de modo que los niños puedan verla mientras continúas con la historia.

Jesús volvió a través del río Jordán y comenzó a hacer su trabajo. ¿Pero, cuál fue su trabajo? Su trabajo fue acercarse a la gente, especialmente a las personas a las que nadie más quería acercarse.

Señala al hombre ciego.

¿Veis? Él se acercó a este hombre ciego. Estaba tan cerca del hombre ciego que Jesús tocó sus ojos.

Cuando Jesús se acercaba a las personas, éstas cambiaban. Podían ver cosas que nunca habían visto jamás. Podían hacer cosas que nunca habían hecho en la vida. Se

convertían en personas mejores.

Jesús también contaba parábolas. Finalmente, Jesús sabía que tenía que convertirse a sí mismo en una parábola. Así que regresó a Jerusalén por última vez.

Coloca la 5ª placa sobre el quinto rectángulo del tapete.

Ahora bien, me pregunto si hay algo en esta sala que vosotros podéis traer y colocar junto a este cuadro. Me pregunto si hay algo que nos ayude a decir más cosas sobre esta parte de la historia. Mirad alrededor. Voy a preguntar a cada uno de vosotros por turno, si os gustaría levantaros y traer algo para colocar junto al cuadro para mostrar más de la historia.

Comienza a preguntar a cada niño del círculo por turno si él o ella quisieran traer algo para colocar junto a la placa que ilustra a la historia de hoy: “Jesús como sanador y contador de parábolas”. Algunos niños no serán capaces de pensar en algo, así que sigue adelante si uno de ellos no se decide. Puedes volver a él más tarde. Si todavía no decide, está bien; algunos niños aprenden observando en lugar de hacer cosas.

Disfruta de los artículos que los niños traen para ayudar a contar la historia. Cuando haya pasado suficiente tiempo para disfrutar de lo expuesto, invita a los niños uno a uno a devolver los materiales a su lugar correspondiente sobre los estantes. Luego, devuelve las placas y el tapete a la estantería de Pascua.

Ahora ayuda a los niños a escoger su trabajo.