

Los Rostros de la Pascua IV

Cuaresma es el tiempo en el que nos preparamos para la Pascua. Esta lección ayuda a los niños a prepararse para el misterio de Pascua. Nos acercamos a ese gran misterio escuchando las historias del viaje de Cristo hacia la cruz y la resurrección. La presentación de esta semana se enfoca en el rostro de Cristo como Aquel que fue tentado en el desierto.

Comienza la presentación de esta semana con un resumen de las tres primeras placas:

- El Nacimiento y Crecimiento de Jesús
- Jesús ‘se pierde’ y es encontrado
- El Bautismo de Jesús y la Bendición de Dios

Luego saca la 4ª placa y narra la historia que se encuentra en esta cuarta lección sobre los Rostros de la Pascua.

EL MATERIAL

Encontrará los materiales para esta presentación en medio del estante superior de la sección de Pascua, entre los materiales para el Misterio de la Pascua y los de la Sinagoga y el Aposento Alto.

El material consiste en un juego de siete placas (los 7 rostros de Cristo). El tapete es un rollo de fieltro de color morado y blanco, que se desenrolla para mostrar 6 rectángulos morados y uno blanco. Enrolla el tapete de forma que el rectángulo blanco quede escondido dentro.

NOTAS ESPECIALES

Al invitar a los niños a traer materiales para colocarlos junto a las historias, introducimos una técnica de hacer conexiones, que llamamos ‘lado a lado’. Puedes narrar dos historias de Godly Play y luego invitar a los niños a construir sus propios vínculos y conexiones. Esto funciona especialmente bien con los niños mayores. Por ejemplo, puedes contar la historia de la Creación, y luego colocarla ‘lado a lado’ con las historias de los Rostros de la Pascua. Haz preguntas a los niños semejantes, por ejemplo, a la siguiente: “¿Qué parte de este día (de la Creación) corresponde tal vez a alguna parte de esta historia (de los Rostros de la Pascua)?”

LA LECCIÓN

MOVIMIENTOS

DIÁLOGO

Cuando los niños estén preparados, acércate a la estantería donde se guardan los materiales para Cuaresma y Pascua. Lleva al círculo las placas y el tapete enrollado.

Pon las placas a tu lado y coloca el tapete enrollado delante de ti. Desenrolla el fieltro hacia los niños para así descubrir el rectángulo para la primera placa. Saca la primera placa y cuenta en resumen la historia del “Nacimiento y Crecimiento de Jesús”. Después, coloca la primera placa en su sitio sobre el fieltro,

Desenrolla el fieltro para descubrir la segunda sección. Saca la 2ª placa y cuenta en resumen la historia de “Jesús, el niño que ‘se perdió’ y fue encontrado”. Luego, coloca la 2ª placa en su sitio sobre el fieltro.

Desenrolla el fieltro para descubrir la tercera sección. Saca la 3ª placa y cuenta en resumen la historia de “El Bautismo de Jesús y la Bendición de Dios”. Luego, coloca la 3ª placa en su sitio sobre el fieltro.

Desenrolla el tapete para descubrir el cuarto rectángulo. Coge la 4ª placa y sujétala de modo que los niños puedan verla mientras continúas con la historia.

Mirad cuidadosamente a dónde voy. Así siempre sabréis donde encontrar esta lección.

Jesús entró en el desierto para descubrir más sobre quién era y cuál iba a ser su trabajo. Estuvo allí durante cuarenta días y cuarenta noches. Había poco para comer y beber.

Un día escuchó una voz. Le dijo: “¿Por qué no conviertes una de esas piedras que hay allí en pan? Así tendrás algo para comer.”

Jesús contestó diciendo: “No. El ser humano necesita más que el pan para vivir. Necesita la palabra de Dios”.

De pronto, fue como si Jesús estuviera en el tejado del gran Templo en Jerusalén. Volvió a escuchar la misma voz, que decía: “Si realmente eres el Hijo de Dios, ¿por qué no saltas para ver si Dios envía ángeles para salvarte de la caída?”

Jesús le contestó diciendo: “No. No debemos probar a Dios”.

Después, fue como si Jesús pudiera ver todos los reinos del mundo. La voz regresó y dijo: “Si me sigues, te haré rey sobre todos estos reinos”.

Jesús dijo: “No. Yo seré rey, pero no esa clase de rey”.

Luego la voz se fue.

Jesús regresó a través del Jordán y comenzó a hacer su trabajo. ¿Pero cuál fue su trabajo?

Coloca la 4ª placa sobre el cuarto rectángulo del tapete.

Ahora bien, me pregunto si hay algo en esta sala que vosotros podéis traer y colocar junto a este cuadro. Me pregunto si hay algo que nos ayude a decir más cosas sobre esta parte de la historia. Mirad alrededor. Voy a preguntar a cada uno de vosotros por turno, si os gustaría levantaros y traer algo para colocar junto al cuadro para mostrar más de la historia.

Comienza a preguntar a cada niño del círculo por turno si él o ella quisieran traer algo para colocar junto a la placa que ilustra a la historia de hoy: “En el desierto, Jesús descubre quién es y cuál es su trabajo”. Algunos niños no serán capaces de pensar en algo, así que sigue adelante si uno de ellos no se decide. Puedes volver a él más tarde. Si todavía no decide, está bien; algunos niños aprenden observando en lugar de hacer cosas.

Disfruta de los artículos que los niños traen para ayudar a contar la historia. Cuando haya pasado suficiente tiempo para disfrutar de lo expuesto, invita a los niños uno a uno a devolver los materiales a su lugar correspondiente sobre los estantes. Luego, devuelve las placas y el tapete a la estantería de Pascua.

Ahora ayuda a los niños a escoger su trabajo.

